

Modultitel	Digitales Gestalten
Modulnummer	GMB/BG-SchS-02
Studienbereich	Gestalten, Musik und Bewegung/Sport
Fachbereich / Studienteilbereich	Gestalten
Studienform	Schwerpunktstudien
ECTS Credits	4
Präsenz	3 Sws, 1 Blockwoche

Kompetenzen	Die Studierenden... – mit unterschiedlichen Medientypen (Video, Audio, Foto, VR und AR) kreativ und innovativ gestalten – digitale Gestaltungsprojekte praxisorientiert umsetzen und neueste Technologien und digitale Tools didaktisch sinnvoll für ihre Zielstufe einsetzen – multimediale Inhalte adressatengerecht und ansprechend aufbereiten und ihre individuellen Medienkompetenzen handlungsorientiert und kreativ fördern
-------------	--

Inhalt	Tauchen Sie ein in die Welt der digitalen Medien und entdecken Sie, wie Sie diese didaktisch kreativ nutzen können. Neben klassischen Gestaltungsmitteln und Methoden lernen Sie auch neue Möglichkeiten und Werkzeuge der generativen KI kennen und gezielt einsetzen:
--------	--

- **Digitale Bilder & Grafikdesign:**
 - Digitale Fotografie
 - Kreative Bildbearbeitung und Bildmanipulation
 - Eigene digitale Illustrationen, Grafiken und Präsentationen erstellen
 - **Video:**
 - Unterschiedliche filmische Formate erproben und gestalten
 - Schnitt und Produktionstechniken
 - Videoeffekte und Animationen
 - **Audio:**
 - Tonaufnahmen, Hörspiele, Geräusche
 - Soundeffekte
 - KI-Soundgenerierung
 - **Animationen & Trickfilm:**
 - Stop-Motion-Animationen
 - Greenscreen-Projekte
 - **Virtual & Augmented Reality:**
 - Analoge Medien digital erweitern und anreichern
 - Einfache virtuelle Welten mit 3D-Modellierung und VR-Brillen gestalten
-

-
- **3D Modellierung und Digitale Fabrikationstechniken**
 - Kreative Gestaltung von 3D Objekten
 - Kennenlernen von digitalen Fabrikationstechniken (3D Druck, Lasercutting, Plotter etc.)
-

Leistungsüberprüfung	Als Leistungsnachweis wird ein digitales Medienprojekt umgesetzt, in dem unterschiedliche Medientypen und Methoden kreativ und innovativ miteinander verschmelzen (idealerweise mit Zielstufenbezug). Ein Grossteil des Leistungsnachweises kann während der Seminarzeit umgesetzt werden. Bei der Umsetzung dieses Projektes besteht sehr viel Gestaltungsfreiraum.
-----------------------------	--

Grundlagenliteratur	Digitales Script wird im Modul abgegeben
----------------------------	--

Besonderes	Dieses Schwerpunktstudium vereint Gestalten, Medien und Informatik. Die interdisziplinäre Zusammenarbeit ermöglicht einen breiten Zugang zu kreativen und technologischen Ansätzen. Ein Highlight ist die Blockwoche mit einer Exkursion in einen Makerspace, wo neueste Fertigungstechnologien und Mediengestaltungstools praxisnah erprobt werden. Gegebenenfalls besteht eine Möglichkeit, dass die Blockwoche auch in Wien absolviert werden kann. Optional kann das Schwerpunktstudium «Making macht Schule» ergänzt werden.
-------------------	--
