

<b>Modultitel</b>	<b>Grundlagen Medien &amp; Informatik</b>
<b>Modulnummer</b>	EW/M&I-KS-06
<b>Studienbereich</b>	Erziehungswissenschaften & Berufs- und Studienkompetenz
<b>Fachbereich / Studienteilbereich</b>	Didaktik
<b>Studienform</b>	Kernstudium
<b>ECTS Credits</b>	2
<b>Präsenz</b>	2 Sws
<b>Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kennen die Bedeutung der Medien und Informatik für die Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen.</li> <li>– können die Durchdringung unserer Gesellschaft und Kultur mit digitalen Medien und der Informatik kritisch und reflektiert analysieren und bewerten.</li> <li>– können digitale Medien im Unterricht sicher, reflektiert und situationsadäquat nutzen.</li> <li>– kennen Einsatzmöglichkeiten, Vorteile und Nachteile von digitalen Medien im Unterricht und der Unterrichtsvorbereitung.</li> <li>– können einfache Algorithmen lesen, verstehen und schreiben.</li> </ul>
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Vermittlung der fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Grundlagen zum Fach «Medien und Informatik» in den Bereichen Anwendung, Medien und Informatik</li> <li>– kritische Reflexion über den Nutzen von digitalen Medien für das Unterrichten in Primarschule und Kindergarten</li> <li>– Förderung der Kompetenzen von Schülerinnen und Schüler mithilfe digitaler Werkzeuge und Lernmedien</li> <li>– Programmieren von einfachen Aufgaben ohne/mit Computer</li> </ul>
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Praxisbezogene Artefakte und Vertiefungsspuren zur Nachbereitung
<b>Grundlagenliteratur</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Döberli Honegger, B. (2016). Mehr als 0 und 1. Schule in einer digitalisierten Welt. Bern: hep verlag.</li> <li>– Kerres, M. (2018). Mediendidaktik : Konzeption und Entwicklung digitaler Lernangebote (5., erweiterte Auflage ed., De Gruyter Studium). Berlin: De Gruyter.</li> <li>– Schaumburg, H. &amp; Prasse, D. (2019). Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt.</li> </ul>
<b>Besonderes</b>	Notebook mitnehmen

<b>Modultitel</b>	<b>Medienkompetenz macht Schule</b>
<b>Modulnummer</b>	EW/M&I-SchS-01
<b>Studienbereich</b>	Erziehungswissenschaften
<b>Fachbereich / Studienteilbereich</b>	Medien & Informatik
<b>Studienform</b>	Schwerpunktstudien
<b>ECTS Credits</b>	4
<b>Präsenz</b>	3 Sws , 1 Blockwoche
<b>Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden können...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Medien und deren Bedeutung, Wirkung und Perspektiven in der Lebenswelt von Kindern im Unterricht stufengerecht thematisieren.</li> <li>– Eltern und Erziehungsberechtigte bei medienpädagogischen Fragen und Problemen unterstützen und beraten.</li> <li>– Einsatz von Medien im Unterricht und in der Unterrichtsvorbereitung reflektieren.</li> <li>– Theorien, Modelle und Forschungsergebnisse im Bereich Medienpädagogik kennen und verstehen.</li> </ul>
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Updates der eigenen Medienkompetenz</li> <li>– Planung von medienkompetentem Unterricht</li> <li>– Medienerziehung: von Anfang an</li> <li>– Mediendidaktik: digitale Medien mit Schülerinnen und Schülern sinnvoll im Unterricht einsetzen</li> <li>– Risikoverhalten mit digitalen Medien</li> <li>– Medienrecht: Rechtliche Fragen im Umgang mit Medien</li> <li>– Medienethik: Ethische Fragen im Umgang mit Medien</li> <li>– Medienforschung: aktuelle Studien und Ergebnisse</li> <li>– Künstliche Intelligenz und Bildung</li> <li>– Nachhaltigkeit und Technologie</li> <li>– Blockwoche: Schulradioprojekt und weitere Medienprojekte</li> </ul>
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Planen, Durchführen und Evaluieren einer Unterrichtssequenz zum Thema Medienkompetenz
<b>Grundlagenliteratur</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Eichenberg, C., Auersperg, F., &amp; Hogrefe-Verlag. (2018). Chancen und Risiken digitaler Medien für Kinder und Jugendliche: Ein Ratgeber für Eltern und Pädagogen. Göttingen, Niedersachs: Hogrefe Verlag.</li> <li>– Moser, H., (2019). Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im digitalen Zeitalter. Wiesbaden: Springer VS.</li> <li>– Petko, D., (2021). Einführung in die Mediendidaktik: Lehren und Lernen mit digitalen Medien. Weinheim Basel: Beltz Verlag.</li> <li>– Rau, T. (2022). Podcast im Unterricht: Radio-Projekte für Einsteiger und Fortgeschrittene. Klett-Verlag.</li> <li>– Waller, G., Suter, L., Bernath, J., Külling, C., Willemse, I., Martel, N., Süß, D. (2019). MIKE – Medien, Interaktion, Kinder, Eltern: Ergebnisbericht zur MIKE-Studie 2019. Zürich: Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften.</li> </ul>

- 
- Schweiz. Bundesamt für Sozialversicherung. (2021). Medienkompetenz im Schulalltag: Für Lehrpersonen und Schulleitungen. Bern: BBL.
- 

**Besonderes**Teilnahme an der Fachtagung Medienpädagogik

---

# Making macht Schule

<b>Modultitel</b>	<b>Making macht Schule</b>
<b>Modulnummer</b>	EW/M&I-SchS-02
<b>Studienbereich</b>	Erziehungswissenschaften
<b>Fachbereich / Studienteilbereich</b>	Medien & Informatik
<b>Studienform</b>	Schwerpunktstudien
<b>ECTS Credits</b>	4
<b>Präsenz</b>	3 Sws, 1 Blockwoche
<b>Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden können...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– einen Prototyping-Prozess nutzen, um ein eigenes Making-Projekt im Sinne des Service-Learnings zu entwerfen und mit informatischen und gestalterischen Mitteln umzusetzen.</li> <li>– das didaktische Framework «Making macht Schule» mit Kindern erproben, verstehen und im Unterricht einsetzen.</li> <li>– können eine Making-Aktivität für Kinder aufbereiten und mit ihnen durchführen.</li> <li>– einen zukunftsgerichteten, handlungsorientierten Ansatz der Unterrichtsgestaltung verfolgen und sich mit übergreifenden Fragestellungen auseinandersetzen.</li> </ul>
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kreative und interessante Experimente mit neuen Medien und Technologien (3D Druck, Vinylcut, Laserengraving, Physical Computing etc.) durchführen</li> <li>– Informatik auf eine neue, ungewöhnliche Art und Weise in Verbindung mit Gestaltung erleben</li> <li>– in «Popup-Makerspaces» der PHSG (digitale und herkömmliche Werkstätten) gemeinsam kreative Ideen entwickeln, um Prototypen zur Lösung von konkreten Problemstellungen der heutigen Zeit zu erarbeiten, herzustellen und zu gestalten</li> <li>– Instrumente für den handlungsorientierten (Informatik-)Unterricht kennenlernen, um die aktuellen Herausforderungen der Kultur der Digitalität an Schulen zu meistern</li> </ul>
<b>Leistungsüberprüfung</b>	<p>Entwicklung und Begleitung einer Making-Aktivität mit Lernenden oder Workshopeteilnehmenden (Lehrpersonen)</p> <p>Multimediale Dokumentation des eigenen Making-Projektes und die Präsentation des eigenen Projekt-Prototyps</p>
<b>Grundlagenliteratur</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Libow Martinez, S., Stager, G. (2013). Invent to learn. Making, tinkering, and engineering in the classroom. Torrance, Calif.: Constructing Modern Knowledge Press</li> <li>– Schön, S., Ebner, M., Narr, K. (2016). Making-Aktivitäten mit Kindern und Jugendlichen: Handbuch zum kreativen digitalen Gestalten. Norderstedt: Books on Demand.</li> <li>– Maurer, B., Ingold, S. (2021). Making im Schulalltag: konzeptionelle Grundlagen und Entwicklungsschritte . kopaed.</li> </ul>
<b>Besonderes</b>	<p>Dieses Schwerpunktstudium wird interdisziplinär von Dozierenden der Fachbereiche Medien und Informatik und Gestalten begleitet. Die</p>

---

Dokumentation und die Umsetzungsprojekte können (optional) im Schwerpunktstudium «Digitales Gestalten» weitergeführt werden.

---

<b>Modultitel</b>	<b>Digitale Medien im Kindergarten</b>
<b>Modulnummer</b>	EW/M&I-FF-01
<b>Studienbereich</b>	Erziehungswissenschaften & Berufs- und Studienkompetenz
<b>Fachbereich / Studienteilbereich</b>	Didaktik
<b>Studienform</b>	Freifachstudien
<b>ECTS Credits</b>	1
<b>Präsenz</b>	2 Sws
<b>Kompetenzen</b>	Die Studierenden... <ul style="list-style-type: none"> <li>– kennen Konzepte der frühen Medienbildung.</li> <li>– können kindliche Medienkompetenzen altersgerecht gemäss Lehrplan Volksschule aufbauen und fördern.</li> <li>– kennen entwicklungs- und lernpsychologische sowie mediendidaktische Aspekte der Mediennutzung im Kindergarten.</li> </ul>
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Medienaneignung und Medienkompetenz im Kindesalter</li> <li>– digitale Spiel- und Lernwelten</li> <li>– digitale Medien im Freispiel</li> <li>– frühkindliche Sprachförderung mit digitalen Medien</li> <li>– Medienprojekte im Kindergarten</li> <li>– Medienkompetenzförderung mit Bilderbüchern</li> <li>– digitale Portfolios im Kindergarten</li> <li>– Informatik entdecken</li> <li>– Technik verstehen - MAKING im Kindergarten</li> <li>– Medienausstattung im Kindergarten</li> <li>– digitale Medien in der Elternarbeit</li> </ul>
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Unterrichtsaktivität aus dem neuen Lehrmittel inform@21 mit einer Kindergartengruppe praktisch erproben
<b>Grundlagenliteratur</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Brandt, J., Hoffmann, C., Kaulbach, M. &amp; Schmidt, T. (2018). Frühe Kindheit und Medien: Aspekte der Medienkompetenzförderung in der Kita. Opladen: Verlag Barbara Budrich.</li> <li>– Hackl, M. (2015). Neue Medien im Kindergarten: Die Bedeutung von Medienkompetenz in der frühkindlichen Entwicklung. Saarbrücken: AV Akademikerverlag.</li> <li>– Hipeli, E. (2014). Medien-Kids: Bewusst umgehen mit allen Medien - von Anfang an. Zürich: Beobachter-Edition.</li> <li>– Lauffer, J. &amp; Röllecke, R. (Hrsg, 2016). Krippe, Kita, Kinderzimmer: Medienpädagogik von anfang an. München: Kopaed.</li> <li>– Lepold, M. &amp; Ullmann, M. (2018). Digitale Medien in der Kita : Alltagsintegrierte Medienbildung in der pädagogischen Praxis. Freiburg im Breisgau: Herder.</li> <li>– Neuß, N. (2012). Kinder &amp; Medien: Was Erwachsene wissen sollten. Seelze-Velber: Kallmeyer.</li> </ul>
<b>Besonderes</b>	Notebook mitnehmen

<b>Modultitel</b>	<b>Fachdidaktik Medien</b>
<b>Modulnummer</b>	EW/M&I-FF-02
<b>Studienbereich</b>	Erziehungswissenschaften & Berufs- und Studienkompetenz
<b>Fachbereich / Studienteilbereich</b>	Medien & Informatik
<b>Studienform</b>	Freifachstudien
<b>ECTS Credits</b>	1
<b>Präsenz</b>	2 Sws
<b>Kompetenzen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– können bei den Schülerinnen und Schülern die Medienkompetenzen aufbauen und fördern</li> <li>– können spannende Unterrichtssettings mit Medien planen, durchführen und kompetenzorientiert beurteilen</li> <li>– erweitern ihre Fachkompetenz zur Mediengesellschaft, Mediennutzung, Medienreflexion, Medienrecht und -ethik</li> <li>– kennen Ideen und Anregungen für einen kompetenten und spannenden Medienunterricht</li> <li>– kennen Lehrmittel und didaktische Unterrichtsmaterialien</li> </ul>
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Medienwelten von Kindern (Medienfiguren) und Virtuelle Welten</li> <li>– Medien im Lernprozess, Unterrichten mit digitalen Medien</li> <li>– Kompetenzüberprüfung (Beurteilung) im Fach «Medien und Informatik»</li> <li>– Mediennutzung, Tablets im Unterricht, Mediennutzungsregeln</li> <li>– Medienreflexion (Medienkonsum, Medienwirkung, Risiken)</li> <li>– Online-Kommunikation &amp; Online-Kollaboration</li> <li>– Medienrecht (Datenschutz, Urheberrecht, Persönlichkeitsrecht)</li> <li>– Medienethik (Digitale Ethik, medienethische Fragen, Roboter)</li> <li>– Medienpädagogische Elternarbeit (Empfehlungen, Elternabende)</li> <li>– Kompetenzen im 21. Jahrhundert, Medienkompetenz im Schulalltag</li> </ul>
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Produkt (Online-Quiz, Online-Test, Kompetenzraster, Prüfungsaufgaben, ...) zur Kompetenzüberprüfung zu einem Thema aus dem Lehrmittel inform@21 erarbeiten
<b>Grundlagenliteratur</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Genner Sarah (2019): <i>Kompetenzen und Grundwerte im digitalen Zeitalter</i>. In: Aufwachsen im digitalen Zeitalter. Eidgenössische Kommission für Kinder- und Jugendfragen.</li> <li>– Jugend und Medien (2021). <i>Medienkompetenz im Schulalltag</i>. 3. Auflage. Bern: BBL.</li> <li>– Schaumburg, H., Prasse D. (2018): <i>Medien und Schule</i>. Bad Heilbrunn: utb.</li> <li>– Waller, G., et. al. (2019). <i>MIKE – Medien, Interaktion, Kinder, Eltern: Ergebnisbericht zur MIKE-Studie 2019</i>. Zürich: Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften.</li> </ul>
<b>Besonderes</b>	

<b>Modultitel</b>	<b>Fachdidaktik Informatik</b>
<b>Modulnummer</b>	EW/M&I-FF-03
<b>Studienbereich</b>	Erziehungswissenschaften
<b>Fachbereich / Studienteilbereich</b>	Didaktik
<b>Studienform</b>	Freifachstudien
<b>ECTS Credits</b>	1
<b>Präsenz</b>	2 Sws
<hr/>	
<b>Kompetenzen</b>	Die Studierenden... <ul style="list-style-type: none"> <li>– erweitern ihre Fachkompetenz im Bereich Informatik und Algorithmen (Programmieren).</li> <li>– können informatische Unterrichtssettings planen, durchführen und auswerten.</li> <li>– kennen Ideen und Anregungen für einen kompetenten und spannenden Informatikunterricht.</li> <li>– kennen aktuelle Lehr-/Lernunterlagen, Lehrmittel und didaktische Unterrichtsmaterialien.</li> </ul>
<hr/>	
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sicherheit und Fachwissen im neuen Fachbereich Medien und Informatik</li> <li>– spielerische und explorative Zugänge zur Informatik</li> <li>– Grundlagen der Programmierung</li> <li>– informatische Problemlösekonzepte und Computational Thinking</li> <li>– Robotik und Physical Computing</li> <li>– Lehrmittel und Unterrichtssettings</li> <li>– Planung und Durchführung von Medien und Informatik Lektionen</li> <li>– Beurteilung im Fach Medien und Informatik</li> <li>– informatikdidaktische Grundlagen und Konzepte</li> </ul>
<hr/>	
<b>Leistungsüberprüfung</b>	ein eigenes Codingprojekt umsetzen (eigenes Game programmieren)
<hr/>	
<b>Grundlagenliteratur</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Resnick, M., 2017. <i>Lifelong Kindergarten</i>. The MIT Press.</li> <li>– Garzi, M., Hefti, S., Jent, M., 2019. <i>Making macht Schule – 5 Dimensionen für die Umsetzung in der Praxis</i>. GMI Themenheft Informatik.</li> <li>– Wainwright, M., 2017. <i>Programmieren für Kids</i>. Ullmann Medien.</li> </ul>
<hr/>	
<b>Besonderes</b>	Notebook mitnehmen
<hr/>	



# Mit digitalen Medien arbeiten und kreativ gestalten (Fachdidaktik Anwendungskompetenzen)

<b>Modultitel</b>	<b>Mit digitalen Medien arbeiten und kreativ gestalten (Fachdidaktik Anwendungskompetenzen)</b>
<b>Modulnummer</b>	EW/M&I-FF-04
<b>Studienbereich</b>	Didaktik
<b>Fachbereich / Studienteilbereich</b>	Erziehungswissenschaften & Berufs- und Studienkompetenz
<b>Studienform</b>	Freifachstudien
<b>ECTS Credits</b>	1
<b>Präsenz</b>	2 Sws
<b>Kompetenzen</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– können Anwendungskompetenzen gemäss Lehrplan Volksschule aufbauen und fördern (Modul Medien und Informatik)</li><li>– können Medieneinsatz im Unterricht in verschiedenen Fächern durchführen (Zyklus 1 und 2)</li><li>– kennen Praxisideen und Anwendungsszenarien für einen kompetenten und spannenden Unterricht mit digitalen Medien</li><li>– kennen aktuelle Lehr-/Lernunterlagen, Lehrmittel und didaktische Unterrichtsmaterialien</li></ul>
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Anwendungskompetenzen als integraler Bestandteil der gesamten Volksschule im Sinne des fächerübergreifenden Bildungsauftrags</li><li>– Realisierung von kreativen und spannenden Medienprojekten mit Fokus auf das Produzieren und Präsentieren</li><li>– Grundlagen zu:<ul style="list-style-type: none"><li>○ Video (Trailer, Kurzfilme, StopMotion, ...)</li><li>○ Audio im Unterricht (Hörspiele, Podcasts, Digital Storytelling, Musik-Projekte, ...)</li><li>○ Foto (kreative Bildbearbeitung, Bildmanipulation, Comic, Fotoroman, ...)</li></ul></li><li>– Erprobung von praxisnahen Unterrichtsideen</li><li>– Kennenlernen von neuen Tools und Methoden für einen modernen, zeitgemässen und handlungsorientierten Unterricht in den verschiedenen Fächern mit digitalen Medien</li></ul>
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Kreative Umsetzung eines individuellen Medienprojekts
<b>Grundlagenliteratur</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Anders, L., Betz, A., Bonitz, A., Brandt, B., Breuer, M. &amp; Brö II, L. Cornelsen Scriptor. (2018). Digitale Medien im Grundschulunterricht gezielt einsetzen – spielerisch lernen mit Apps &amp; Co: Fertige Stundenentwürfe zu Deutsch, Mathe, Englisch, Sachunterricht, Kunst, Sport und Ethik - so einfach geht's!. Berlin: Cornelsen Scriptor.</li><li>– Eder, S., Orywal, C., &amp; Roboom, S. (2008). Pixel, Zoom und Mikrofon: Medienbildung in der Kita : Ein medienpraktisches Handbuch für Erzieher/-innen. Berlin: Vistas.</li><li>– Hirsch, N. (2020). Unterricht digital – Methoden, Didaktik und Praxisbeispiele für das Lernen mit Online-Tools. Berlin: An der Ruhr.</li></ul>

---

Besonderes

Notebook und/oder Tablet mitbringen

---