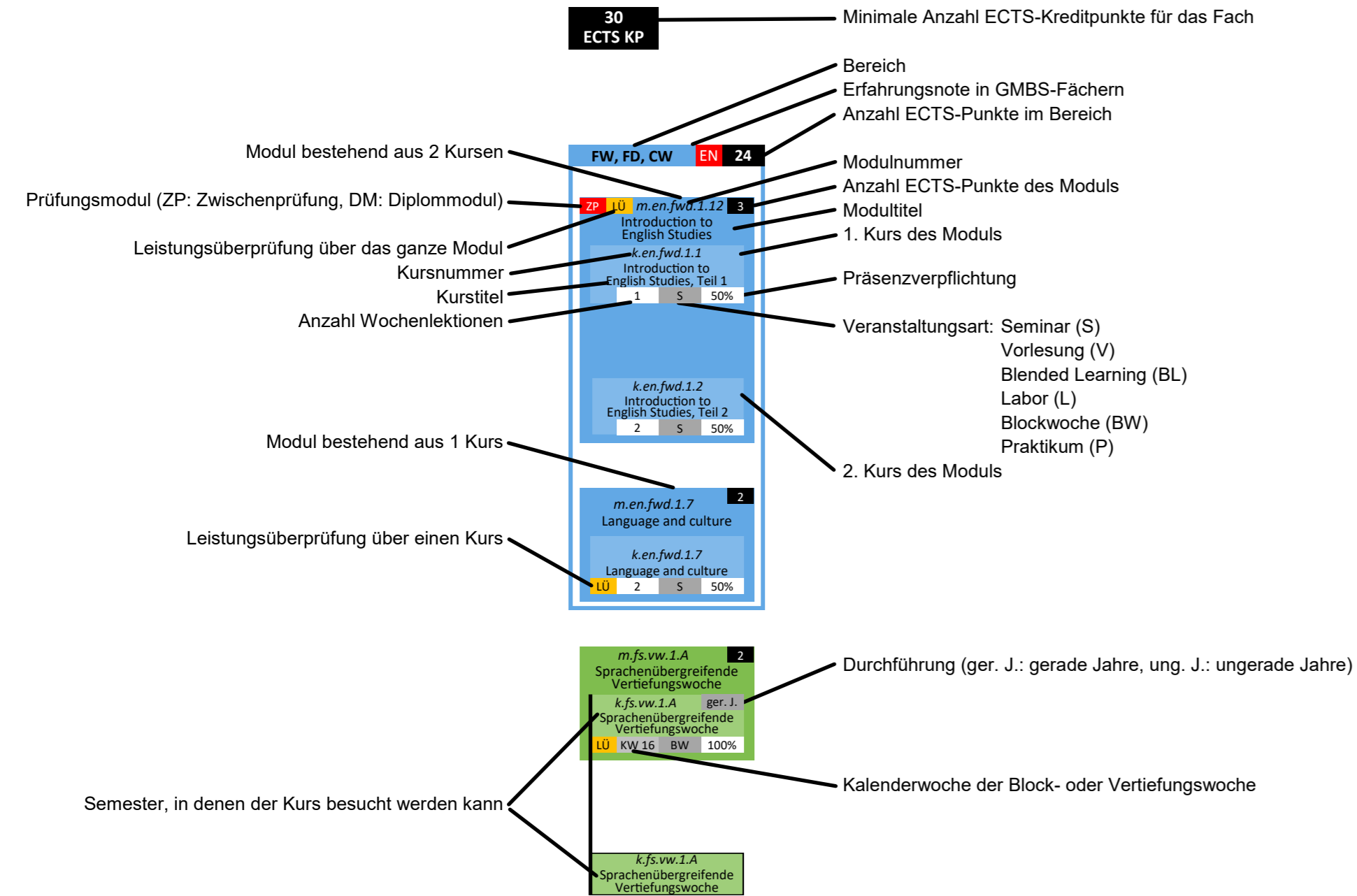


Modulübersicht

Bachelor-Master-Studiengang Sekundarstufe I

Studienjahrgang 2018–23

Legende



Diese Modulübersicht wird laufend angepasst.

Vertiefungsseminare und Vertiefungswochen, die nicht mehr angeboten werden, werden nicht aufgeführt.

30 ECTS KP		Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen		24		Literaturliste		2		Vertiefungsstudien												mindestens 4																							
Semester		m.dt.fwd.1.12		4		m.dt.fwd.2.2		1		Vertiefungsseminare						Vertiefungswochen																													
Semester 1	HS 18	m.dt.fwd.1.12 Textanalyse		4		m.dt.fwd.2.2 Curriculares Wissen Deutsch		1		m.dt.vs.3.A Philosophie		2		m.dt.vs.5.A Lyrik und Grammatik		2		m.dt.vs.4.A Theaterpädagogik				4				m.fs.vw.2.A Kommunikation an und über die Grenzen ¹⁾		2																	
Semester 2	FS 19	k.dt.fwd.1.1 Textanalyse I		2		k.dt.fwd.1.2 Textanalyse II		2		m.dt.vs.2.A Kreatives Schreiben		2		k.dt.vs.2.A Kreatives Schreiben		2		k.dt.vs.3.A Philosophie		2		k.dt.vs.5.A Lyrik und Grammatik		2		k.dt.vs.4.A Theaterpädagogik		2		k.dt.vw.4.A Theaterpädagogik		2		k.fs.vw.2.A Kommunikation an und über die Grenzen		2		m.gt.vw.6.A Hamburg		2					
Semester 3	HS 19	m.dt.fwd.1.3 Geschichte der deutschen Sprache		1		m.dt.fwd.2.3 Curriculares Wissen Deutsch		1		m.dt.vs.1.A Kultur erleben und vermitteln		2		k.dt.vs.1.A Kultur erleben und vermitteln		2		k.dt.vs.3.A Philosophie		2		k.dt.vs.5.A Lyrik und Grammatik		2		k.dt.vs.4.A Theaterpädagogik		2		k.dt.vw.4.A Theaterpädagogik		2		m.dt.vw.3.A Poetry Slam		2		m.dt.vw.6.A Die Welt geht unter! – Dystopien für die Zielstufe		2		k.fs.vw.2.A Kommunikation an und über die Grenzen		2	
Semester 4	FS 20	k.dt.fwd.1.3 Geschichte der deutschen Sprache		1		m.dt.fwd.2.4 Curriculares Wissen Deutsch		1		k.dt.vw.2.A Kreatives Schreiben		2		k.dt.vw.1.A Spielfilmdidaktik		2		k.dt.vw.3.A Poetry Slam		2		k.dt.vw.5.A Lyrik und Grammatik		2		k.dt.vw.4.A Theaterpädagogik		2		k.dt.vw.6.A Die Welt geht unter! – Dystopien für die Zielstufe		2		k.dt.vw.3.A Poetry Slam		2		k.dt.vw.6.A Die Welt geht unter! – Dystopien für die Zielstufe		2		k.gt.vw.6.A Hamburg		2	
Semester 5	HS 20	m.dt.fwd.1.4 Grundlagen der Linguistik und Psycholinguistik		2		m.dt.fwd.2.4 Grammatik- und Rechtschreibdidaktik		1		k.dt.vw.1.A Kultur erleben und vermitteln		2		k.dt.vw.3.A Poetry Slam		2		k.dt.vw.5.A Lyrik und Grammatik		2		k.dt.vw.4.A Theaterpädagogik		2		k.dt.vw.6.A Die Welt geht unter! – Dystopien für die Zielstufe		2		k.dt.vw.3.A Poetry Slam		2		k.dt.vw.6.A Die Welt geht unter! – Dystopien für die Zielstufe		2		k.fs.vw.2.A Kommunikation an und über die Grenzen		2		k.gt.vw.6.A Hamburg		2	
Semester 6	FS 21	k.dt.fwd.1.4 Grundlagen der Linguistik und Psycholinguistik		2		m.dt.fwd.2.6 Deutsch als Zweitsprache		1		k.dt.vw.2.A Kreatives Schreiben		2		k.dt.vw.1.A Spielfilmdidaktik		2		k.dt.vw.3.A Poetry Slam		2		k.dt.vw.5.A Lyrik und Grammatik		2		k.dt.vw.4.A Theaterpädagogik		2		k.dt.vw.6.A Die Welt geht unter! – Dystopien für die Zielstufe		2		k.dt.vw.3.A Poetry Slam		2		k.dt.vw.6.A Die Welt geht unter! – Dystopien für die Zielstufe		2		k.gt.vw.6.A Hamburg		2	
Semester 7	HS 21	m.dt.fwd.1.5 Schreibdidaktik		2		m.dt.fwd.3.6 Sprachdidaktik		1		k.dt.vw.1.A Kultur erleben und vermitteln		2		k.dt.vw.3.A Poetry Slam		2		k.dt.vw.5.A Lyrik und Grammatik		2		k.dt.vw.4.A Theaterpädagogik		2		k.dt.vw.6.A Die Welt geht unter! – Dystopien für die Zielstufe		2		k.dt.vw.3.A Poetry Slam		2		k.dt.vw.6.A Die Welt geht unter! – Dystopien für die Zielstufe		2		k.fs.vw.2.A Kommunikation an und über die Grenzen		2		k.gt.vw.6.A Hamburg		2	
Semester 8	FS 22	m.dt.fwd.1.6 Soziolinguistik		1		m.dt.fwd.2.7 Kinder- und Jugendliteratur		1		k.dt.vw.2.A Kreatives Schreiben		2		k.dt.vw.1.A Spielfilmdidaktik		2		k.dt.vw.3.A Poetry Slam		2		k.dt.vw.5.A Lyrik und Grammatik		2		k.dt.vw.4.A Theaterpädagogik		2		k.dt.vw.6.A Die Welt geht unter! – Dystopien für die Zielstufe		2		k.dt.vw.3.A Poetry Slam		2		k.dt.vw.6.A Die Welt geht unter! – Dystopien für die Zielstufe		2		k.gt.vw.6.A Hamburg		2	
Semester 9	HS 22	m.dt.fwd.1.7 Literatur im Fokus		4		m.dt.fwd.2.8 Literaturdidaktik		1		k.dt.vw.1.A Kultur erleben und vermitteln		2		k.dt.vw.3.A Poetry Slam		2		k.dt.vw.5.A Lyrik und Grammatik		2		k.dt.vw.4.A Theaterpädagogik		2		k.dt.vw.6.A Die Welt geht unter! – Dystopien für die Zielstufe		2		k.dt.vw.3.A Poetry Slam		2		k.dt.vw.6.A Die Welt geht unter! – Dystopien für die Zielstufe		2		k.fs.vw.2.A Kommunikation an und über die Grenzen		2		k.gt.vw.6.A Hamburg		2	

a) sprachenübergreifende Vertiefungswoche

30 ECTS KP		Fachwissensch., Fachdidaktik, Curric. Wissen 24	Literaturliste 2	Vertiefungsstudien mindestens 4	
Semester				Vertiefungsseminare	Vertiefungswochen
Semester 1	HS 18	m.mt.fwd.1.1 Mathematik und ihre Methoden I k.mt.fwd.1.1 Mathematik und ihre Methoden I LU 2 S/BL 50%			
Semester 2	FS 19	ZP m.mt.fwd.1.2 Mathematik und ihre Methoden II k.mt.fwd.1.2 Mathematik und ihre Methoden II LU 2 S/BL 50%		m.mt.vs.2.A Geschichte der Mathematik k.mt.vs.2.A Geschichte der Mathematik LU 2 S 50%	m.mt.vw.1.A Projektunterricht Mathematik k.mt.vw.1.A Projektunterricht Mathematik LU KW 15 BW 100%
Semester 3	HS 19	m.mt.fwd.1.3 Aktuelle Fragestellungen der Fachwissenschaft und Fachdidaktik k.mt.fwd.1.3 Aktuelle Fragestellungen der Fachwissenschaft LU 1 S/BL 50%	m.mt.ll.1.3 Literaturliste k.mt.ll.1.3 Literaturliste, Teil 1 0 BL -	m.mt.vs.3.A Medien im Mathematikunterricht k.mt.vs.3.A Medien im Mathematikunterricht LU 2 S 50%	m.mt.vs.5.A Matheförderung ^{a)} k.mt.vs.5.A Matheförderung LU 2 BL 50%
Semester 4	FS 20	m.mt.fwd.1.4 Geometrie k.mt.fwd.1.4 Geometrie LU 2 S 50%		m.mt.vs.1.A Hauptsache Mathematik k.mt.vs.1.A Hauptsache Mathematik LU 2 S 50%	k.mt.vw.1.A Projektunterricht Mathematik
Semester 5	HS 20	m.mt.fwd.1.5 Wahrscheinlichkeit und Statistik k.mt.fwd.1.5 Wahrscheinlichkeit und Statistik LU 2 S 50%		k.mt.vs.2.A Geschichte der Mathematik	m.mt.vs.6.5 Stützkurs zu Wahrscheinlichkeit und Statistik k.mt.vs.6.5 Stützkurs zu Wahrscheinlichkeit und Statistik 1 S 50%
Semester 6	FS 21	m.mt.fwd.1.6 Logik und Mengenlehre k.mt.fwd.1.6 Logik und Mengenlehre LU 2 S 50%		k.mt.vs.3.A Medien im Mathematikunterricht	k.mt.vw.1.A Projektunterricht Mathematik
Semester 7	HS 21	DM LU m.mt.fwd.1.789 Einblick in die höhere Mathematik k.mt.fwd.1.7 Zahlentheorie und Algebra, Teil 1 1 S 50%		DM LU m.mt.fwd.2.78 Mathematikunterricht entwickeln und reflektieren k.mt.fwd.2.7 Mathematikunterricht entwickeln 3 S 50%	k.mt.vs.5.A Matheförderung
Semester 8	FS 22	k.mt.fwd.1.8 Zahlentheorie und Algebra, Teil 2 1 S 50%	m.mt.ll.1.8 Literaturliste k.mt.ll.1.8 Literaturliste, Teil 2 0 BL -	k.mt.vs.3.A Medien im Mathematikunterricht	k.mt.vw.1.A Projektunterricht Mathematik
Semester 9	HS 22	k.mt.fwd.1.9 Streifzüge in die höhere Mathematik 2 S 50%		k.mt.vs.5.A Matheförderung	

a) kann als 1 Woche Kompaktpraktikum plus (P+) angerechnet werden

38 ECTS KP		Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen		24		Literaturliste		2		Vertiefungsstudien				mindestens 4 ^{b)}	
Semester		sprachübergreifend				sprachübergreifend				Vertiefungsseminare		Vertiefungswochen			
Semester 1	HS 18	7P LU <i>m.en.fwd.1.12</i> 3 Introduction to English Studies <i>k.en.fwd.1.1</i> Introduction to English Studies, Teil 1 1 S 50%	7P LU <i>m.en.fwd.2.12</i> 2 Language and didactics in the classroom <i>k.en.fwd.2.1</i> Language and didactics in the classroom, Teil 1 1 S 50%							<i>m.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem <i>k.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem LU 1 S 100%				<i>m.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen ¹ <i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen LU KW 42 BW 100%	
Semester 2	FS 19	<i>k.en.fwd.1.2</i> Introduction to English Studies, Teil 2 2 S 50%	<i>k.en.fwd.2.2</i> Language and didactics in the classroom, Teil 2 1 S 50%	<i>m.fs.fwd.1.2</i> Einführung in die Fremdsprachendidaktik <i>k.fs.fwd.1.2</i> Einführung in die Fremdsprachendidaktik LU 1 S 50%						<i>k.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem	<i>m.en.vw.1.A</i> Adolescent Literature <i>k.en.vw.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem LU KW 15 BW 100%	<i>m.fs.vw.1.A</i> Sprachenübergreifende Vertiefungswoche <i>k.fs.vw.1.A</i> Sprachenübergreifende Vertiefungswoche LU KW 16 BW 100%			
Semester 3	HS 19			<i>m.fs.fwd.1.3</i> Teatro-théâtre-théâtre <i>k.fs.fwd.1.3</i> Teatro-théâtre-théâtre LU 2 S/BL 50%	<i>m.fs.fwd.2.3</i> Kultur und Mobilität <i>k.fs.fwd.2.3</i> Kultur und Mobilität LU 2 S/BL 50%		<i>m.fs.ll.1.3</i> Literaturliste, sprachübergreifend <i>k.fs.ll.1.3</i> Literaturliste, sprachübergreifend 0 BL -	<i>m.en.vs.1.A</i> English Intensive Course C1-C2 <i>k.en.vs.1.A</i> English Intensive Course C1-C2 LU 2 S 50%	<i>m.en.vs.3.A</i> Current Topics in English Studies <i>k.en.vs.3.A</i> Current Topics in English Studies LU 2 S 50%	<i>k.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem		<i>m.en.vw.2.A</i> Language and Migration <i>k.en.vw.2.A</i> Language and Migration LU KW 42 BW 100%		<i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen	
Semester 4	FS 20			<i>m.fs.fwd.1.4</i> Einführung in die Linguistik <i>k.fs.fwd.1.4</i> Einführung in die Linguistik LU 2 S 50%						<i>k.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem	<i>m.fs.vs.2.A</i> Immersiver Unterricht <i>k.fs.vs.2.A</i> Immersiver Unterricht LU 1 S 50%	<i>k.en.vw.1.A</i> Adolescent Literature	<i>m.fs.vw.1.A</i> Sprachenübergreifende Vertiefungswoche <i>k.fs.vw.1.A</i> Sprachenübergreifende Vertiefungswoche		
Semester 5	HS 20	LU <i>m.en.fwd.1.56</i> Fachdidaktik I <i>k.en.fwd.1.5</i> Fachdidaktik I, Teil 1 1 S 80%	<i>m.en.fwd.2.5</i> Cultures, texts, media <i>k.en.fwd.2.5</i> Cultures, texts, media LU 1 S 50%							<i>k.en.vs.1.A</i> English Intensive Course C1-C2	<i>k.en.vs.3.A</i> Current Topics in English Studies	<i>k.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem		<i>k.en.vw.2.A</i> Language and Migration	<i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen
Semester 6	FS 21			<i>m.fs.fwd.1.6</i> Aktuelles Kulturgeschehen <i>k.fs.fwd.1.6</i> Aktuelles Kulturgeschehen LU 1 S 50%						<i>k.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem	<i>k.fs.vs.2.A</i> Immersiver Unterricht	<i>k.en.vw.1.A</i> Adolescent Literature	<i>m.fs.vw.1.A</i> Sprachenübergreifende Vertiefungswoche <i>k.fs.vw.1.A</i> Sprachenübergreifende Vertiefungswoche		
Semester 7	HS 21	DM LU <i>m.en.fwd.1.7</i> Language and society <i>k.en.fwd.1.7</i> Language and society LU 2 S/BL 50%		<i>m.fs.fwd.1.7</i> Fachdidaktik II <i>k.fs.fwd.1.7</i> Fachdidaktik II LU 2 S 50%						<i>k.en.vs.1.A</i> English Intensive Course C1-C2	<i>k.en.vs.3.A</i> Current Topics in English Studies	<i>k.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem		<i>k.en.vw.2.A</i> Language and Migration	<i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen
Semester 8	FS 22	DM LU <i>m.en.fwd.1.89</i> Literature in context <i>k.en.fwd.1.8</i> Literature in context, Teil 1 1 S 50%		DM LU <i>m.fs.fwd.1.89</i> Mastermodul Fremdsprachendidaktik <i>k.fs.fwd.1.8</i> Mastermodul Fremdsprachendidaktik, Teil 1 1 BL 50%		<i>m.en.ll.1.8</i> Literaturliste, sprachspezifisch <i>k.en.ll.1.8</i> Literaturliste, sprachspezifisch 0 BL -				<i>k.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem		<i>k.en.vw.1.A</i> Adolescent Literature	<i>m.fs.vw.1.A</i> Sprachenübergreifende Vertiefungswoche <i>k.fs.vw.1.A</i> Sprachenübergreifende Vertiefungswoche		
Semester 9	HS 22			<i>k.en.fwd.1.9</i> Literature in context, Teil 2 1 S 50%	<i>k.fs.fwd.1.9</i> Mastermodul Fremdsprachendidaktik, Teil 2 1 S 50%					<i>k.fs.vs.1.A</i> Sprachenlernen im Tandem			<i>k.en.vw.2.A</i> Language and Migration	<i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen	

Zusätzliche Ausbildungsinhalte ^{a)}		8	
<i>m.en.nn.1.0</i> Fremdsprachaufenthalt Englisch	<i>m.en.nn.2.0</i> Cambridge Certificate of Advanced English	8	0
<i>k.en.nn.1.0</i> Fremdsprachaufenthalt Englisch	<i>k.en.nn.2.0</i> Cambridge Certificate of Advanced English	extern	extern

- a) bis Ende Studium
- b) mind. 2 ECTS-Punkte bei 2. Fremdsprache im Zusatzfach für spätere Nachqualifikation
- c) sprachübergreifende Vertiefungswoche

38 ECTS KP		Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen 24		Literaturliste 2		Vertiefungsstudien				mindestens 4 ^{b)}	
Semester		sprachübergreifend		sprachübergreifend		Vertiefungsseminare		Vertiefungswochen		Kommunikation an und über die Grenzen ^{c)}	
1	HS 18	3P LU <i>m.fz.fwd.1.12</i> 3 Cultures et sociétés francophones k.fz.fwd.1.1 Cultures et sociétés francophones, Teil 1 1 S 50%	2P LU <i>m.fz.fwd.2.12</i> 2 Compétences langagières k.fz.fwd.2.1 Compétences langagières, Teil 1 1 S 50%			m.fs.vs.1.A Sprachenlernen im Tandem k.fs.vs.1.A Sprachenlernen LU 1 S 100%				m.fs.vw.2.A Kommunikation an und über die Grenzen ^{c)} k.fs.vw.2.A Kommunikation an und über die Grenzen LU KW 42 BW 100%	
2	FS 19	k.fz.fwd.1.2 Cultures et sociétés francophones, Teil 2 2 S 50%	k.fz.fwd.2.2 Compétences langagières, Teil 2 1 S 50%	m.fs.fwd.1.2 Einführung in die Fremdsprachendidaktik k.fs.fwd.1.2 Einführung in die Fremdsprachendidaktik LU 1 S 50%		m.fz.vs.4.A Dalf Kurs C1 ^{d)} k.fz.vs.4.A Dalf Kurs C1 2 S 50%	k.fs.vs.1.A Sprachenlernen im Tandem	m.fz.vw.2.A Paris (interdisziplinär) k.fz.vw.2.A Paris (interdisziplinär) LU KW 15 BW 100%	m.fs.vw.1.A Sprachübergreifende Vertiefungswoche k.fs.vw.1.A Sprachübergreifende Vertiefungswoche LU KW 16 BW 100%		
3	HS 19			m.fs.fwd.1.3 Teatro-théâtre-théâtre k.fs.fwd.1.3 Teatro-théâtre-théâtre LU 2 S/BL 50%	m.fs.fwd.2.3 Kultur und Mobilität k.fs.fwd.2.3 Kultur und Mobilität LU 2 S/BL 50%					m.fs.vw.2.A Kommunikation an und über die Grenzen	
4	FS 20			m.fs.fwd.1.4 Einführung in die Linguistik k.fs.fwd.1.4 Einführung in die Linguistik LU 2 S 50%				m.fs.vs.2.A Immersiver Unterricht k.fs.vs.2.A Immersiver Unterricht LU 1 S 50%			
5	HS 20	LU <i>m.fz.fwd.1.56</i> 2 Fachdidaktik I k.fz.fwd.1.5 Fachdidaktik I, Teil 1 1 S 50%	<i>m.fz.fwd.2.5</i> 1 Mobilité (évaluation et approfondissement) k.fz.fwd.2.5 Mobilité (évaluation et approfondissement) LU 1 S 50%								k.fs.vw.2.A Kommunikation an und über die Grenzen
6	FS 21	k.fz.fwd.1.6 Fachdidaktik I, Teil 2 1 S 50%		m.fs.fwd.1.6 Aktuelles Kulturgeschehen k.fs.fwd.1.6 Aktuelles Kulturgeschehen LU 1 S 50%		k.fz.vs.4.A Dalf Kurs C1	k.fs.vs.1.A Sprachenlernen im Tandem	k.fs.vs.2.A Immersiver Unterricht	k.fz.vw.2.A Paris (interdisziplinär)	k.fs.vw.1.A Sprachübergreifende Vertiefungswoche	
7	HS 21	DM <i>m.fz.fwd.1.7</i> 2 Linguistique II k.fz.fwd.1.7 Linguistique II LU 2 S 50%		m.fs.fwd.1.7 Fachdidaktik II k.fs.fwd.1.7 Fachdidaktik II LU 2 S 50%			k.fs.vs.1.A Sprachenlernen im Tandem				k.fs.vw.2.A Kommunikation an und über die Grenzen
8	FS 22	m.fz.fwd.1.8 Cultures et littératures I k.fz.fwd.1.8 Cultures et littératures I LU 1 BL 50%		DM LU <i>m.fz.fwd.1.89</i> 2 Mastermodul Fremdsprachendidaktik k.fs.fwd.1.8 Mastermodul Fremdsprachendidaktik 1 BL 50%		m.fz.vs.4.A Dalf Kurs C1	k.fs.vs.1.A Sprachenlernen im Tandem		k.fz.vw.2.A Paris (interdisziplinär)	k.fs.vw.1.A Sprachübergreifende Vertiefungswoche	
9	HS 22	DM <i>m.fz.fwd.1.9</i> 1 Cultures et littératures II k.fz.fwd.1.9 Cultures et littératures II LU 1 S 50%		k.fs.fwd.1.9 Mastermodul Fremdsprachendidaktik, Teil 2 1 S 50%			k.fs.vs.1.A Sprachenlernen im Tandem				k.fs.vw.2.A Kommunikation an und über die Grenzen

Zusätzliche Ausbildungsinhalte ^{a)} 8	
m.fz.nn.1.0 8 Fremdsprachenaufenthalt Französisch	LU <i>m.fz.nn.2.0</i> 0 Nachweis C1 Französisch
k.fz.nn.1.0 0 Fremdsprachenaufenthalt Französisch extern	k.fz.nn.2.0 0 Nachweis C1 Französisch extern

- a) bis Ende Studium
- b) mind. 2 ECTS-Punkte bei 2. Fremdsprache im Zusatzfach für spätere Nachqualifikation
- c) sprachübergreifende Vertiefungswoche
- d) 9 Veranstaltungen zwischen KW 3 und Mitte März

38 ECTS KP		Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen 24		Literaturliste 2		Vertiefungsstudien mindestens 4 ^{a)}			
		sprachübergreifend		sprachübergreifend		Vertiefungsseminare		Vertiefungswochen	
Semester 1	HS 18	<i>m.it.fwd.3.A</i> Realizzare e valutare esami <i>k.it.fwd.3.A</i> Realizzare e valutare esami LU 2 S 50%				<i>m.it.vs.2.A</i> Vorbereitungskurs C1 <i>k.it.vs.2.A</i> Vorbereitungskurs C1 LU 2 S 50%		<i>m.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen <i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen LU KW 42 BW 100%	
Semester 2	FS 19	<i>m.it.fwd.4.A</i> Al confine <i>k.it.fwd.4.A</i> Al confine LU 2 S 50%	<i>m.fs.fwd.1.2</i> Einführung in die Fremdsprachendidaktik <i>k.fs.fwd.1.2</i> Einführung in die Fremdsprachendidaktik LU 1 S 50%			<i>m.it.vs.1.A</i> Aufbaukurs Italienisch <i>k.it.vs.1.A</i> Aufbaukurs Italienisch LU 2 S 50%	<i>m.it.vw.1.A</i> Italiano subito <i>k.it.vw.1.A</i> Italiano subito LU KW 15 BW 100%	<i>m.fs.vw.1.A</i> Sprachübergreifende Vertiefungswoche <i>k.fs.vw.1.A</i> Sprachübergreifende Vertiefungswoche LU KW 16 BW 100%	
Semester 3	HS 19	<i>m.it.fwd.5.A</i> Didattizzare materiali autentici <i>k.it.fwd.5.A</i> Didattizzare materiali autentici LU 2 S 50%	<i>m.fs.fwd.1.3</i> Teatro-théâtre-theatre <i>k.fs.fwd.1.3</i> Teatro-théâtre-theatre LU 2 S/BL 50%	<i>m.fs.fwd.2.3</i> Kultur und Mobilität <i>k.fs.fwd.2.3</i> Kultur und Mobilität LU 2 S/BL 50%	<i>m.fs.ll.1.3</i> Literaturliste, sprachübergreifend <i>k.fs.ll.1.3</i> Literaturliste, sprachübergreifend 0 BL -		<i>k.it.vs.2.A</i> Vorbereitungskurs C1	<i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen	
Semester 4	FS 20	<i>m.it.fwd.6.A</i> Raccontare il presente <i>k.it.fwd.6.A</i> Raccontare il presente LU 2 S 50%	<i>m.fs.fwd.1.4</i> Einführung in die Linguistik <i>k.fs.fwd.1.4</i> Einführung in die Linguistik LU 2 S 50%			<i>k.it.vs.1.A</i> Aufbaukurs Italienisch	<i>k.it.vw.1.A</i> Italiano subito	<i>k.fs.vw.1.A</i> Sprachübergreifende Vertiefungswoche	
Semester 5	HS 20	<i>m.it.fwd.1.A</i> Didattica dell'italiano – con focus sui manuali <i>k.it.fwd.1.A</i> Didattica dell'italiano – con focus sui manuali LU 2 S 50%					<i>k.it.vs.2.A</i> Vorbereitungskurs C1	<i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen	
Semester 6	FS 21	<i>m.it.fwd.2.A</i> La storia raccontata oggi <i>k.it.fwd.2.A</i> La storia raccontata oggi LU 2 S 50%	<i>m.fs.fwd.1.6</i> Aktuelles Kulturgeschehen <i>k.fs.fwd.1.6</i> Aktuelles Kulturgeschehen LU 1 S 50%			<i>k.it.vs.1.A</i> Aufbaukurs Italienisch	<i>k.it.vw.1.A</i> Italiano subito	<i>k.fs.vw.1.A</i> Sprachübergreifende Vertiefungswoche	
Semester 7	HS 21		<i>m.fs.fwd.1.7</i> Fachdidaktik II <i>k.fs.fwd.1.7</i> Fachdidaktik II LU 2 S 50%				<i>k.it.vs.2.A</i> Vorbereitungskurs C1	<i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen	
Semester 8	FS 22		<i>m.fs.fwd.1.89</i> Mastermodul Fremdsprachendidaktik <i>k.fs.fwd.1.8</i> Mastermodul Fremdsprachendidaktik, Teil 1 1 BL 50%	<i>m.it.ll.1.8</i> Literaturliste, sprachspezifisch <i>k.it.ll.1.8</i> Literaturliste, sprachspezifisch 0 BL -			<i>k.it.vw.1.A</i> Italiano subito	<i>k.fs.vw.1.A</i> Sprachübergreifende Vertiefungswoche	
Semester 9	HS 22		<i>k.fs.fwd.1.9</i> Mastermodul Fremdsprachendidaktik, Teil 2 1 S 50%				<i>k.it.vs.2.A</i> Vorbereitungskurs C1	<i>k.fs.vw.2.A</i> Kommunikation an und über die Grenzen	
		Zusätzliche Ausbildungsinhalte^{a)} 8							
		<i>m.it.nn.1.0</i> Fremdsprachenaufenthalt Italienisch <i>k.it.nn.1.0</i> Fremdsprachenaufenthalt Italienisch extern	<i>m.it.nn.2.0</i> Nachweis C1 Italienisch <i>k.it.nn.2.0</i> Nachweis C1 Italienisch extern						

- a) wird erst für Einzelfachabschluss verlangt
- b) mind. 2 ECTS-Punkte bei 2. Fremdsprache im Zusatzfach für spätere Nachqualifikation
- c) sprachübergreifende Vertiefungswoche

30 ECTS KP ^{a)}		24		Literaturliste		2		Vertiefungsstudien										mindestens 4	
Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen		Studienanteile obligatorische Ausbildung ^{b)}				Vertiefungsseminare					Vertiefungswochen								
Semester 1	HS 18	m.mui.fwd.1.1 Informatik: Grundkonzepte Informatik k.mui.fwd.1.1 Informatik: Grundkonzepte Informatik LU 2 S 50%	m.mui.fwd.2.1 Anwendungsinformatik k.mui.fwd.2.1 Anwendungsinformatik LU 1 S 50%	m.mui.fwd.3.1 Medien: Medien- und Präsentationstechnik k.mui.fwd.3.1 Medien: Medien- und Präsentationstechnik LU 1 S 50%				m.mui.vs.1.A Campus TV k.mui.vs.1.A Campus TV 2 S 50%											
Semester 2	FS 19	m.mui.fwd.1.2 Informatik: Algorithmen und Datenstrukturen k.mui.fwd.1.2 Informatik: Algorithmen und Datenstrukturen LU 2 S 50%	m.mui.fwd.2.2 Anwendungsinformatik Multimedia k.mui.fwd.2.2 Anwendungsinformatik Multimedia LU 2 S/BL 50%				m.mui.vs.2.A 3D-Modellierung k.mui.vs.2.A 3D-Modellierung LU 2 S 50%		m.mui.vs.6.2 Technology Supported Project Based Learning – CLIL k.mui.vs.6.2 Technology Supported Project Based Learning LU 1 S 50%		m.mui.vw.1.A Kurzfilm k.mui.vw.1.A Kurzfilm LU KW 16 BW 100%								
Semester 3	HS 19	m.mui.fwd.1.3 Informatik: Webtechnologien k.mui.fwd.1.3 Informatik: Webtechnologien LU 1 BL 50%	m.mui.fwd.2.3 Medien: Medienproduktion k.mui.fwd.2.3 Medien: Medienproduktion LU 2 S/BL 50%		m.mui.ll.1.3 Literaturliste k.mui.ll.1.3 Literaturliste, Teil 1 0 BL -		m.mui.vs.1.A Campus TV k.mui.vs.1.A Campus TV	m.mui.vs.3.A Filmbildung k.mui.vs.3.A Filmbildung LU 1 S 50%	m.mui.vs.4.A Interactive Classroom k.mui.vs.4.A Interactive Classroom LU 1 S 50%	m.mui.vs.5.A ICT-Scouts k.mui.vs.5.A ICT-Scouts 1 ^{c)} S 50%	m.mui.vs.7.A Support Programmlogik und Programmierung k.mui.vs.7.A Support Programmlogik und Programmierung LU 1 S 50%	m.mui.vw.1.A Kurzfilm k.mui.vw.1.A Kurzfilm	m.mui.vw.2.A MakerSpace – digitale Werkstatt k.mui.vw.2.A MakerSpace – digitale Werkstatt LU KW 41 BW 100%	m.mui.vw.3.A E-Learning k.mui.vw.3.A E-Learning LU KW 42 BW 100%	m.bg.vw.2.A Bewegte Bilder k.bg.vw.2.A Bewegte Bilder LU KW 41 BW 100%				
Semester 4	FS 20		m.mui.fwd.1.4 Medien: Medienbildung k.mui.fwd.1.4 Medien: Medienbildung (V) LU 1 V -	k.mui.fwd.2.4 Medien: Medienbildung (S) LU 1 S 50%			k.mui.vs.1.A Campus TV k.mui.vs.1.A Campus TV	k.mui.vs.2.A 3D-Modellierung k.mui.vs.2.A 3D-Modellierung		k.mui.vs.5.A ICT-Scouts k.mui.vs.5.A ICT-Scouts		k.mui.vw.1.A Kurzfilm k.mui.vw.1.A Kurzfilm							
Semester 5	HS 20	m.mui.fwd.1.5 Informatik: Programmieren k.mui.fwd.1.5 Informatik: Programmieren LU 1 BL 50%	m.mui.fwd.2.5 Informatik: Netzwerke k.mui.fwd.2.5 Informatik: Netzwerke LU 1 S 50%				k.mui.vs.1.A Campus TV k.mui.vs.1.A Campus TV	k.mui.vs.3.A Filmbildung k.mui.vs.3.A Filmbildung	k.mui.vs.4.A Interactive Classroom k.mui.vs.4.A Interactive Classroom	k.mui.vs.5.A ICT-Scouts k.mui.vs.5.A ICT-Scouts	k.mui.vs.7.A Support Programmlogik und Programmierung k.mui.vs.7.A Support Programmlogik und Programmierung		k.mui.vw.2.A MakerSpace – digitale Werkstatt k.mui.vw.2.A MakerSpace – digitale Werkstatt	k.mui.vw.3.A E-Learning k.mui.vw.3.A E-Learning	k.bg.vw.2.A Bewegte Bilder k.bg.vw.2.A Bewegte Bilder				
Semester 6	FS 21	m.mui.fwd.1.6 Informatik: Fachdidaktik Informatik k.mui.fwd.1.6 Informatik: Fachdidaktik Informatik LU 2 S 50%	m.mui.fwd.2.6 Medien: Mediendidaktik k.mui.fwd.2.6 Medien: Mediendidaktik LU 2 S 50%				k.mui.vs.1.A Campus TV k.mui.vs.1.A Campus TV	k.mui.vs.2.A 3D-Modellierung k.mui.vs.2.A 3D-Modellierung		k.mui.vs.5.A ICT-Scouts k.mui.vs.5.A ICT-Scouts		k.mui.vw.1.A Kurzfilm k.mui.vw.1.A Kurzfilm							
Semester 7	HS 21	m.mui.fwd.1.7 Medien: Digitale Lernräume k.mui.fwd.1.7 Medien: Digitale Lernräume LU 2 S 50%	m.mui.fwd.2.7 Informatik: Projekt Applikation k.mui.fwd.2.7 Informatik: Projekt Applikation LU 1 S 50%				k.mui.vs.1.A Campus TV k.mui.vs.1.A Campus TV	k.mui.vs.3.A Filmbildung k.mui.vs.3.A Filmbildung	k.mui.vs.4.A Interactive Classroom k.mui.vs.4.A Interactive Classroom	k.mui.vs.5.A ICT-Scouts k.mui.vs.5.A ICT-Scouts	k.mui.vs.7.A Support Programmlogik und Programmierung k.mui.vs.7.A Support Programmlogik und Programmierung		k.mui.vw.2.A MakerSpace – digitale Werkstatt k.mui.vw.2.A MakerSpace – digitale Werkstatt	k.mui.vw.3.A E-Learning k.mui.vw.3.A E-Learning	k.bg.vw.2.A Bewegte Bilder k.bg.vw.2.A Bewegte Bilder				
Semester 8	FS 22				m.mui.ll.1.8 Literaturliste k.mui.ll.1.8 Literaturliste, Teil 2 0 BL -							k.mui.vw.1.A Kurzfilm k.mui.vw.1.A Kurzfilm							
Semester 9	HS 22	m.mui.fwd.1.9 Medien & Gesellschaft k.mui.fwd.1.9 Medien & Gesellschaft LU 2 S 50%					k.mui.vs.1.A Campus TV k.mui.vs.1.A Campus TV	k.mui.vs.3.A Filmbildung k.mui.vs.3.A Filmbildung	k.mui.vs.4.A Interactive Classroom k.mui.vs.4.A Interactive Classroom	k.mui.vs.5.A ICT-Scouts k.mui.vs.5.A ICT-Scouts	k.mui.vs.7.A Support Programmlogik und Programmierung k.mui.vs.7.A Support Programmlogik und Programmierung		k.mui.vw.2.A MakerSpace – digitale Werkstatt k.mui.vw.2.A MakerSpace – digitale Werkstatt	k.mui.vw.3.A E-Learning k.mui.vw.3.A E-Learning	k.bg.vw.2.A Bewegte Bilder k.bg.vw.2.A Bewegte Bilder				

a) inkl. Studienanteile obligatorische Ausbildung
 b) auch unter [Ergänzungsstudien](#) aufgelistet
 c) 3 Samstage im Smartfeld St. Gallen

40 ECTS KP		Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen 32		Literaturliste 2		Vertiefungsstudien												mindestens 6									
						Vertiefungsseminare						Vertiefungswochen															
Semester 1	HS 18	3 LU m.nt.fwd.1.12 Grundlagen der Naturwissenschaften k.nt.fwd.1.1 Grundlagen der Naturwissenschaften, Teil 1 2 S/BL 50%	m.nt.bw.1.1 Experimentierkurs Labor Sek I (ELSI) ² k.nt.bw.1.1 Experimentierkurs Labor Sek I (ELSI) LU KW 40 BW 100%			m.nt.vs.1.A Naturwissenschaften und Gesellschaft k.nt.vs.1.A Naturwissenschaften und Gesellschaft LU 2 S 50%																					
Semester 2	FS 19	k.nt.fwd.1.2 Grundlagen der Naturwissenschaften, Teil 2 2 S/BL 50%	m.nt.fwd.2.2 Bereichsdidaktik Natur und Technik 1 k.nt.fwd.2.2 Bereichsdidaktik Natur und Technik 1 LU 2 S 50%	m.nt.fwd.3.2 Praktische Biologie k.nt.fwd.3.2 Praktische Biologie LU 2 L 100%		m.nt.vs.2.A Relativitätstheorie k.nt.vs.2.A Relativitätstheorie LU 2 S 50%		m.nt.vs.4.A Kernphysik k.nt.vs.4.A Kernphysik LU 2 S 50%		m.nt.vs.7.A Die Technologie der Kommunikation k.nt.vs.7.A Die Technologie der Kommunikation LU 2 S 50%		m.rzg.vs.1.A Fachexkursionen (RZG / NT) k.rzg.vs.1.A Fachexkursionen (RZG / NT) LU 2 Tg S 100%		m.nt.vw.4.A Draussen Unterrichten im landwirtschaftl. Kontext k.nt.vw.4.A Draussen Unterrichten im landwirtschaftl. Kontext LU KW 15 BW 100%		m.nt.vw.5.A Meeresbiologie k.nt.vw.5.A Meeresbiologie LU KW 26 L 100%		m.nt.vw.6.A Kräuterküchengift-medizinkosmetik k.nt.vw.6.A Kräuterküchengift-medizinkosmetik LU KW 24 L 100%		m.nt.vw.7.A Technikwoche und Smartfeld k.nt.vw.7.A Technikwoche und Smartfeld LU KW 16 BW 100%							
Semester 3	HS 19	m.nt.fwd.1.3 Chemie konkret k.nt.fwd.1.3 Chemie konkret LU 2 S 50%	m.nt.fwd.2.3 Naturwissenschaften aktuell k.nt.fwd.2.3 Naturwissenschaften aktuell LU 2 S/BL 50%		m.nt.ll.1.3 Literaturliste k.nt.ll.1.3 Literaturliste, Teil 1 0 BL -	k.nt.vs.1.A Naturwissenschaften und Gesellschaft						m.nt.vs.3.A Biologische Steuerungssysteme k.nt.vs.3.A Biologische Steuerungssysteme LU 2 S 50%		m.nt.vs.5.A Open-Lab Chemie k.nt.vs.5.A Open-Lab Chemie LU 2 S 50%		m.nt.vw.2.A Systemdynamik k.nt.vw.2.A Systemdynamik LU KW 42 BW 100%											
Semester 4	FS 20	m.nt.fwd.1.4 Praktische Chemie k.nt.fwd.1.4 Praktische Chemie LU 2 L 100%				k.nt.vs.2.A Relativitätstheorie		k.nt.vs.4.A Kernphysik		m.nt.vs.6.A Genetik / Molekularbiologie k.nt.vs.6.A Genetik / Molekularbiologie LU 2 S 50%		k.nt.vs.7.A Die Technologie der Kommunikation		k.rzg.vs.1.A Fachexkursionen (RZG / NT)		m.nt.vw.1.A Lebensmittelchemie und Analytik k.nt.vw.1.A Lebensmittelchemie und Analytik LU KW 15 L 100%		m.nt.vw.3.A Umwelt und Chemie k.nt.vw.3.A Umwelt und Chemie LU KW 15 L 100%		k.nt.vw.4.A Draussen Unterrichten im landwirtschaftl. Kontext		k.nt.vw.5.A Meeresbiologie		k.nt.vw.6.A Kräuterküchengift-medizinkosmetik		k.nt.vw.7.A Technikwoche und Smartfeld	
Semester 5	HS 20	m.nt.fwd.1.5 Bereichsdidaktik Natur und Technik 2 k.nt.fwd.1.5 Bereichsdidaktik Natur und Technik 2 LU 2 S 50%	m.nt.fwd.2.5 Technik k.nt.fwd.2.5 Technik LU 2 L 100%	m.nt.fwd.3.5 Sachkenntnisse im Umgang mit Gefahrstoffen k.nt.fwd.3.5 Sachkenntnisse im Umgang mit Gefahrstoffen LU 1 Tg S 100%		k.nt.vs.1.A Naturwissenschaften und Gesellschaft		k.nt.vs.3.A Biologische Steuerungssysteme		k.nt.vs.5.A Open-Lab Chemie				k.nt.vw.2.A Systemdynamik								m.gg.vw.3.A Alpsteinwoche k.gg.vw.3.A Alpsteinwoche LU KW 32 BW 100%					
Semester 6	FS 21	m.nt.fwd.1.6 Biologie: Ökologie k.nt.fwd.1.6 Biologie: Ökologie LU 2 S/BL 50%	m.nt.fwd.2.6 Praktische Physik k.nt.fwd.2.6 Praktische Physik LU 2 L 100%			k.nt.vs.2.A Relativitätstheorie		k.nt.vs.4.A Kernphysik		k.nt.vs.6.A Genetik / Molekularbiologie		k.nt.vs.7.A Die Technologie der Kommunikation		k.rzg.vs.1.A Fachexkursionen (RZG / NT)		k.nt.vw.1.A Lebensmittelchemie und Analytik		k.nt.vw.3.A Umwelt und Chemie		k.nt.vw.4.A Draussen Unterrichten im landwirtschaftl. Kontext		k.nt.vw.5.A Meeresbiologie		k.nt.vw.6.A Kräuterküchengift-medizinkosmetik		k.nt.vw.7.A Technikwoche und Smartfeld	
Semester 7	HS 21	DM m.nt.fwd.1.7 Physik: Schwingungen und Wellen k.nt.fwd.1.7 Physik: Schwingungen und Wellen LU 2 S 50%	m.nt.fwd.2.7 Bereichsdidaktik Natur und Technik 3 k.nt.fwd.2.7 Bereichsdidaktik Natur und Technik 3 LU 2 S 50%			k.nt.vs.1.A Naturwissenschaften und Gesellschaft		k.nt.vs.3.A Biologische Steuerungssysteme		k.nt.vs.5.A Open-Lab Chemie				k.nt.vw.2.A Systemdynamik								k.gg.vw.3.A Alpsteinwoche					
Semester 8	FS 22				m.nt.ll.1.8 Literaturliste k.nt.ll.1.8 Literaturliste, Teil 2 0 BL -													k.nt.vw.4.A Draussen Unterrichten im landwirtschaftl. Kontext		k.nt.vw.5.A Meeresbiologie		k.nt.vw.6.A Kräuterküchengift-medizinkosmetik		k.nt.vw.7.A Technikwoche und Smartfeld			
Semester 9	HS 22	DM m.nt.fwd.1.9 Biologie: Evolutionsbiologie der Organismen k.nt.fwd.1.9 Biologie: Evolutionsbiologie der Organismen LU 2 S 50%	DM m.nt.fwd.2.9 Faszination Chemie k.nt.fwd.2.9 Faszination Chemie LU 2 S 50%			k.nt.vs.1.A Naturwissenschaften und Gesellschaft		k.nt.vs.3.A Biologische Steuerungssysteme		k.nt.vs.5.A Open-Lab Chemie				k.nt.vw.2.A Systemdynamik								k.gg.vw.3.A Alpsteinwoche					

a) Kurstag in KW 36, Prüfung bis Ende Studium

Bewegung und Sport (bsp)

Bachelor-Master-Studiengang Sekundarstufe I Studienjahrgang 2018–23



30 ECTS KP		Fachwiss., Fachdidaktik, Curric. Wissen EN 24	Literaturliste 2	Vertiefungsstudien mindestens 4	
				Vertiefungsseminare	Vertiefungswochen
Semester 1	HS 18	LP LU <i>m.bsp.fwd.1.12</i> 6 CW: Grundlagen Bewegung und Sport <i>k.bsp.fwd.1.1</i> CW: Grundlagen Bewe- 4 S 80%			<i>m.bsp.vw.1.A</i> 2 J+S-Leiterkurs Ski/Snowboard <i>k.bsp.vw.1.A</i> J+S-Leiterkurs LU KW 2 BW 100%
Semester 2	FS 19	<i>k.bsp.fwd.1.2</i> CW: Grundlagen Bewe- gung und Sport, Teil 2 2 S 80%		<i>m.bsp.vs.1.2</i> 1 Bewegen an Geräten Basics <i>k.bsp.vs.1.2</i> Bewegen an Geräten Basics LU 1 S 80%	<i>m.bsp.vw.2.A</i> 2 Bewegung und Tanz <i>k.bsp.vw.2.A</i> Bewegung und Tanz LU KW 15 BW 100%
Semester 3	HS 19	<i>m.bsp.fwd.1.3</i> 3 Sport und Gesellschaft <i>k.bsp.fwd.1.3</i> Sport und Gesellschaft LU 3 S 80%	<i>m.bsp.ll.1.3</i> 1 Literaturliste <i>k.bsp.ll.1.3</i> Literaturliste, Teil 1 0 BL -		<i>k.bsp.vw.1.A</i> J+S-Leiterkurs Ski/Snowboard <i>m.bsp.vw.3.A</i> 2 Polysportives Sommerlager <i>k.bsp.vw.3.A</i> Polysportives Sommerlager LU KW 35 BW 100%
Semester 4	FS 20	<i>m.bsp.fwd.1.4</i> 2 Bewegungswissenschaften und Tanz <i>k.bsp.fwd.1.4</i> Bewegungswissen- schaften und Tanz LU 2 S/BL 80%	LU <i>m.bsp.fwd.2.45</i> 4 Fachdidaktik Bewegung und Sport <i>k.bsp.fwd.2.4</i> Fachdidaktik Bewegung und Sport, Teil 1 2 S 80%	<i>m.bsp.vs.3.A</i> 1 Sportspiele <i>k.bsp.vs.3.A</i> Sportspiele LU 1 S 80%	<i>k.bsp.vw.2.A</i> Bewegung und Tanz
Semester 5	HS 20	<i>m.bsp.fwd.1.5</i> 1 Schwimmen <i>k.bsp.fwd.1.5</i> Schwimmen LU 1 S 80%		<i>m.bsp.vs.2.A</i> 1 Bewegen an Geräten Spezialisierung <i>k.bsp.vs.2.A</i> Bewegen an Geräten Spezialisierung LU 1 S 80%	<i>k.bsp.vw.1.A</i> J+S-Leiterkurs Ski/Snowboard <i>k.bsp.vw.3.A</i> Polysportives Sommerlager
Semester 6	FS 21	<i>m.bsp.fwd.1.6</i> 4 Weiterführende Kompetenzen I BSp <i>k.bsp.fwd.1.6</i> Weiterführende Kompe- tenzen I Bew. und Sport LU 4 S 80%		<i>k.bsp.vs.3.A</i> Sportspiele	<i>k.bsp.vw.2.A</i> Bewegung und Tanz
Semester 7	HS 21	DM <i>m.bsp.fwd.1.7</i> 2 CW: Erweiterung Bewegung und Sport <i>k.bsp.fwd.1.7</i> CW: Erweiterung Bewegung und Sport LU 2 S 80%		<i>k.bsp.vs.2.A</i> Bewegen an Geräten Spezialisierung	<i>k.bsp.vw.1.A</i> J+S-Leiterkurs Ski/Snowboard
Semester 8	FS 22		<i>m.bsp.ll.1.8</i> 1 Literaturliste <i>k.bsp.ll.1.8</i> Literaturliste, Teil 2 0 BL -	<i>m.bsp.vs.4.8</i> 1 Externe Sportevents <i>k.bsp.vs.4.8</i> Externe Sportevents LU 1 S 80%	<i>k.bsp.vw.2.A</i> Bewegung und Tanz
Semester 9	HS 22	<i>m.bsp.fwd.1.9</i> 2 Weiterführende Kompetenzen II BSp <i>k.bsp.fwd.1.9</i> Weiterführende Kompe- tenzen II Bew. und Sport LU 2 S 80%		<i>k.bsp.vs.2.A</i> Bewegen an Geräten Spezialisierung	<i>m.bsp.vs.5.9</i> 2 Polysportives Wahlangebot <i>k.bsp.vs.5.9</i> Polysportives Wahlangebot LU 2 S 80% <i>k.bsp.vw.3.A</i> Polysportives Sommerlager
		Zusätzliche Ausbildungsinhalte^{a)} 0 <i>m.bsp.nn.1.0</i> 0 SLRG Brevet Plus Pool <i>k.bsp.nn.1.0</i> SLRG Brevet Plus Pool extern			

a) bis Ende Studium
b) nicht für Studierende mit 2 GMBS-Fächern

30 ECTS KP		Fachwiss., Fachdidaktik, Curric. Wissen EN 24	Literaturliste 2	Vertiefungsstudien mindestens 4						
Semester 1 HS 18		m.bg.fwd.1.1 Dreidimensionale Gestaltung 3 k.bg.fwd.1.1 Dreidimensionale Gestaltung LU 3 S 80%		Vertiefungsseminare		Vertiefungswochen				
Semester 2 FS 19		m.bg.fwd.1.2 Grundlagen Grafik 3 k.bg.fwd.1.2 Grundlagen Grafik LU 3 S 80%		m.bg.vs.1.A Basiskurs Bildnerische Verfahren und Methoden 2 k.bg.vs.1.A Basiskurs Bildnerische Verfahren und Methoden LU 2 S 80%	m.bg.vs.2.A Kunstbegegnung 2 k.bg.vs.2.A Kunstbegegnung LU 2 S 80%	m.bg.vw.1.A Kooperationen 2 k.bg.vw.1.A Kooperationen LU KW 16 BW 100%	m.bg.vw.3.A Puppenbau und -spiel 2 k.bg.vw.3.A Puppenbau und -spiel LU KW 15 BW 100%	m.txg.vw.1.A Textilkunst im Raum 2 k.txg.vw.1.A Textilkunst im Raum LU KW 16 BW 100%	m.txg.vw.2.A e-Textilien 2 k.txg.vw.2.A e-Textilien LU KW 15 BW 100%	
Semester 3 HS 19		m.bg.fwd.1.3 Material 3 k.bg.fwd.1.3 Material LU 3 S 80%	m.bg.ll.1.3 Literaturliste 1 k.bg.ll.1.3 Literaturliste, Teil 1 0 BL -			m.bg.vw.2.A Bewegte Bilder 2 k.bg.vw.2.A Bewegte Bilder LU KW 41 BW 100%				
Semester 4 FS 20		m.bg.fwd.1.4 Farbe und Fachdidaktik 3 k.bg.fwd.1.4 Farbe und Fachdidaktik LU 3 S 80%		k.bg.vs.1.A Basiskurs Bildnerische Verfahren und Methoden	k.bg.vs.2.A Kunstbegegnung	k.bg.vw.1.A Kooperationen	k.bg.vw.2.A Bewegte Bilder	k.bg.vw.3.A Puppenbau und -spiel	k.txg.vw.1.A Textilkunst im Raum	k.txg.vw.2.A e-Textilien
Semester 5 HS 20		m.bg.fwd.1.5 Projekte im öffentlichen Raum 3 k.bg.fwd.1.5 Projekte im öffentlichen Raum LU 3 S/BL 80%								
Semester 6 FS 21		m.bg.fwd.1.6 Druckgrafik 3 k.bg.fwd.1.6 Druckgrafik LU 3 S/BL 80%		k.bg.vs.1.A Basiskurs Bildnerische Verfahren und Methoden	k.bg.vs.2.A Kunstbegegnung	k.bg.vw.1.A Kooperationen		k.bg.vw.3.A Puppenbau und -spiel	k.txg.vw.1.A Textilkunst im Raum	k.txg.vw.2.A e-Textilien
Semester 7 HS 21		m.bg.fwd.1.7 Malereiprojekte 2 DM k.bg.fwd.1.7 Malereiprojekte LU 2 S/BL 80%					k.bg.vw.2.A Bewegte Bilder			
Semester 8 FS 22			m.bg.ll.1.8 Literaturliste 1 k.bg.ll.1.8 Literaturliste, Teil 2 0 BL -			k.bg.vw.1.A Kooperationen		k.bg.vw.3.A Puppenbau und -spiel		
Semester 9 HS 22		m.bg.fwd.1.9 Kunstvermittlung und Fachdidaktik 2 k.bg.fwd.1.9 Kunstvermittlung und Fachdidaktik LU 2 S/BL 80%					k.bg.vw.2.A Bewegte Bilder			

30 ECTS KP		Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen EN 24	Literaturliste 2	Vertiefungsstudien mindestens 4		
Semester 1	HS 18	m.mu.fwd.1.12 Grundlagen Musik 6 k.mu.fwd.1.1 Stimme 1 S 80% k.mu.fwd.2.1 Grundlagen Musik, Teil 1 2 S 80%		m.mu.vs.1.A Instrument / Stimme 1 k.mu.vs.1.A Instrument / Stimme 1 S 80%	m.mu.vs.2.A Chor ^{b)} 1-2 k.mu.vs.2.A Chor 2 S 80%	m.mu.vs.3.A Musikworkshop 2 k.mu.vs.3.A Musikworkshop 2 S 80%
Semester 2	FS 19	k.mu.fwd.1.2 Gehörbildung 1 S 80% k.mu.fwd.2.2 Grundlagen Musik, Teil 2 2 S 80%		k.mu.vs.1.A Instrument / Stimme k.mu.vs.2.A Chor k.mu.vs.3.A Musikworkshop		
Semester 3	HS 19	m.mu.fwd.1.3 Harmonielehre 1 k.mu.fwd.1.3 Harmonielehre 1 BL 80% m.mu.fwd.2.3 Klassische Musik und Musical 2 k.mu.fwd.2.3 Klassische Musik und Musical 2 BL 80%	m.mu.ll.1.3 Literaturliste 1 k.mu.ll.1.3 Literaturliste, Teil 1 0 BL -	k.mu.vs.1.A Instrument / Stimme k.mu.vs.2.A Chor k.mu.vs.3.A Musikworkshop		
Semester 4	FS 20	m.mu.fwd.1.4 Fachdidaktik Musik 3 k.mu.fwd.1.4 Fachdidaktik Musik 3 S 80%		k.mu.vs.1.A Instrument / Stimme k.mu.vs.2.A Chor k.mu.vs.3.A Musikworkshop	m.mu.vs.4.4 Liedbegleitung I Klavier 1 k.mu.vs.4.4 Liedbegleitung I Klavier 1 S 80%	m.mu.vs.6.4 Liedbegleitung I Gitarre 1 k.mu.vs.6.4 Liedbegleitung I Gitarre 1 S 80%
Semester 5	HS 20	m.mu.fwd.1.5 Jazz und PopRock 2 k.mu.fwd.1.5 Jazz und PopRock 2 S 80%		k.mu.vs.1.A Instrument / Stimme k.mu.vs.2.A Chor k.mu.vs.3.A Musikworkshop	m.mu.vs.5.5 Liedbegleitung II Klavier 1 k.mu.vs.5.5 Liedbegleitung II Klavier 1 S 80%	m.mu.vs.7.5 Liedbegleitung II Gitarre 1 k.mu.vs.7.5 Liedbegleitung II Gitarre 1 S 80%
Semester 6	FS 21	m.mu.fwd.1.6 Bandspiel 3 k.mu.fwd.1.6 Bandspiel 3 S 80% Liedbegleitung III^{a)} 2 m.mu.fwd.2.6 Liedbegleitung III Klavier 2 k.mu.fwd.2.6 Liedbegleitung III Klavier 2 S 80% m.mu.fwd.3.6 Liedbegleitung III Gitarre 2 k.mu.fwd.3.6 Liedbegleitung III Gitarre 2 S 80%		k.mu.vs.1.A Instrument / Stimme k.mu.vs.2.A Chor k.mu.vs.3.A Musikworkshop		
Semester 7	HS 21	m.mu.fwd.1.7 Dirigieren 1 k.mu.fwd.1.7 Dirigieren 1 S 80% m.mu.fwd.2.7 Arrangieren 2 k.mu.fwd.2.7 Arrangieren 2 S 80%		k.mu.vs.1.A Instrument / Stimme k.mu.vs.2.A Chor k.mu.vs.3.A Musikworkshop		
Semester 8	FS 22		m.mu.ll.1.8 Literaturliste 1 k.mu.ll.1.8 Literaturliste, Teil 2 0 BL -			
Semester 9	HS 22	DM m.mu.fwd.1.9 Musikpraxis 2 k.mu.fwd.1.9 Musikpraxis 2 S 80%		k.mu.vs.1.A Instrument / Stimme k.mu.vs.2.A Chor k.mu.vs.3.A Musikworkshop		

- a) Studierende wählen entweder Liedbegleitung III Klavier oder Gitarre.
- b) 1 Semester Chor ist obligatorisch.

30 ECTS KP		Fachwiss., Fachdidaktik, Curric. Wissen EN 26	Literaturliste 2	Vertiefungsstudien mindestens 2		
		gemeinsam mit PHTG		Vertiefungsseminare	Vertiefungswochen	
Semester 1	HS 18	m.tcg.fwd.1.1.2 Grundlagen Technisches Gestalten k.tcg.fwd.1.1 Grundlagen Gestaltung / Material / Verfahren 2 S 80%		m.tcg.vs.1.1 Stützkurs Technisches Gestalten k.tcg.vs.1.1 Stützkurs Technisches Gestalten 2 S 80%		
Semester 2	FS 19	k.tcg.fwd.1.2 Designprozesse 3 S 80%	m.tcg.bw.1.2 BfU-Kurs Maschinenkenntnisse k.tcg.bw.1.2 BfU-Kurs Maschinenkenntnisse LO KW 7 BW 100%		m.nt.vw.7.A Technikwoche und Smartfeld k.nt.vw.7.A Technikwoche und Smartfeld LO KW 16 BW 100%	m.txg.vw.2.A e-Textilien k.txg.vw.2.A e-Textilien ung. J. LO KW 15 BW 100%
Semester 3	HS 19	m.ttg.fwd.1.3 TTG-Projekte / Bereichsdidaktik k.ttg.fwd.1.3 TTG-Projekte / Bereichsdidaktik LO 2 S 80%	m.tcg.bw.1.3 Metall ¹⁾ k.tcg.bw.1.3 Metall LO KW 42 BW 100%	m.tcg.ll.1.3 Literaturliste k.tcg.ll.1.3 Literaturliste, Teil 1 0 BL -	m.bg.vw.2.A Bewegte Bilder k.bg.vw.2.A Bewegte Bilder LO KW 41 BW 100%	
Semester 4	FS 20	m.tcg.fwd.1.4 Fachdidaktik Basic k.tcg.fwd.1.4 Fachdidaktik Basic LO 2 S 80%	m.tcg.bw.1.4 Leuchten k.tcg.bw.1.4 Leuchten LO KW 15 BW 100%		k.nt.vw.7.A Technikwoche und Smartfeld	k.txg.vw.2.A e-Textilien
Semester 5	HS 20	m.tcg.fwd.1.5 Fachdidaktik Plus k.tcg.fwd.1.5 Fachdidaktik Plus LO 2 S/BL 80%	m.tcg.bw.1.5 Antrieb und Bewegung k.tcg.bw.1.5 Antrieb und Bewegung LO KW 41 BW 100%		k.bg.vw.2.A Bewegte Bilder	m.tcg.bw.1.3 Metall ¹⁾ k.tcg.bw.1.3 Metall LO KW 42 BW 100%
Semester 6	FS 21	m.tcg.fwd.1.6 Technisches Design k.tcg.fwd.1.6 Technisches Design LO 3 S 80%			k.nt.vw.7.A Technikwoche und Smartfeld	k.txg.vw.2.A e-Textilien
Semester 7	HS 21		m.tcg.bw.1.7 Flugobjekte k.tcg.bw.1.7 Flugobjekte LO KW 42 BW 100%		k.bg.vw.2.A Bewegte Bilder	
Semester 8	FS 22			m.tcg.ll.1.8 Literaturliste k.tcg.ll.1.8 Literaturliste, Teil 2 0 BL -	k.nt.vw.7.A Technikwoche und Smartfeld	
Semester 9	HS 22	DM m.tcg.fwd.1.9 Thematische Projekte k.tcg.fwd.1.9 Thematische Projekte LO 2 S 80%			k.bg.vw.2.A Bewegte Bilder	

a) Studierende im Mobilitätssemester holen die Blockwoche „Metall“ im 5. Semester als Vertiefungswoche nach.

Semester	30 ECTS KP	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen EN 26	Literaturliste 2	Vertiefungsstudien mindestens 2	
Semester 1 HS 18	4 m.txg.fwd.1.12 Grundlagen Textiles Gestalten k.txg.fwd.1.1 Der rote Faden... LU 2 S 80%	2 gemeinsam mit PHTG		0 Vertiefungswochen m.txg.vw.3.1 Stützkurs Textiles Gestalten k.txg.vw.3.1 Stützkurs Textiles Gestalten KW 4 S 100%	
Semester 2 FS 19	2 k.txg.fwd.1.2 gehäkelt und gestrickt LU 2 S 80%	2 m.txg.bw.1.2 Textildesign / Textildruck PHTG k.txg.bw.1.2 Textildesign / Textildruck LU KW 15 BW 100%		2 m.txg.vw.1.A Textilkunst im Raum ung. J. k.txg.vw.1.A Textilkunst im Raum LU KW 16 BW 100%	2 m.txg.vw.2.A e-Textilien ung. J. k.txg.vw.2.A e-Textilien LU KW 15 BW 100%
Semester 3 HS 19	2 m.ttg.fwd.1.3 TTG-Projekte / Bereichsdidaktik k.ttg.fwd.1.3 TTG-Projekte / Bereichsdidaktik LU 2 S 80%	2 m.txg.bw.1.3 In die Hose steigen PHTG k.txg.bw.1.3 In die Hose steigen LU KW 36 BW 100%	1 m.txg.ll.1.3 Literaturliste k.txg.ll.1.3 Literaturliste, Teil 1 0 BL -		
Semester 4 FS 20	2 m.txg.fwd.1.4 Fachdidaktik Basic k.txg.fwd.1.4 Fachdidaktik Basic LU 2 S 80%	2 m.txg.fwd.2.4 Stich um Stich k.txg.fwd.2.4 Stich um Stich LU 2 S 80%	2 m.txg.bw.1.4 Schnittwerk T-Shirt PHSG k.txg.bw.1.4 Schnittwerk T-Shirt LU KW 7 BW 100%	2 k.txg.vw.1.A Textilkunst im Raum	2 k.txg.vw.2.A e-Textilien
Semester 5 HS 20	3 m.txg.fwd.1.5 Fachdidaktik Plus k.txg.fwd.1.5 Fachdidaktik Plus LU 3 S 80%	2 m.txg.bw.1.5 Taschen und Co. PHSG k.txg.bw.1.5 Taschen und Co. LU KW 42 BW 100%			
Semester 6 FS 21				2 k.txg.vw.1.A Textilkunst im Raum	2 k.txg.vw.2.A e-Textilien
Semester 7 HS 21		2 m.txg.bw.1.7 Haut & Hülle PHSG k.txg.bw.1.7 Haut & Hülle LU KW 41 BW 100%			
Semester 8 FS 22			1 m.txg.ll.1.8 Literaturliste k.txg.ll.1.8 Literaturliste, Teil 2 0 BL -		
Semester 9 HS 22	3 m.txg.fwd.1.9 MachArt k.txg.fwd.1.9 MachArt LU 3 S 80%				

30 ECTS KP		FW, FD, CW	EN	24	Literaturliste	2	Vertiefungsstudien						mindestens 4						
Semester							Vertiefungsseminare		Vertiefungswochen										
1	HS 18	m.wah.fwd.1.12 Grundlagen WAH 6 k.wah.fwd.1.1 Grundzubereitungsarten LU 4 S 80%																	
2	FS 19	k.wah.fwd.1.2 Wirtschaft und Konsum LU 2 S 80%																	
3	HS 19	m.wah.fwd.1.3 Wirtschaft und Märkte 3 k.wah.fwd.1.3 Wirtschaft und Märkte LU 3 BL 80%																	
4	FS 20	m.wah.fwd.1.4 Fachdidaktik WAH 3 k.wah.fwd.1.4 Fachdidaktik WAH LU 3 S 80%																	
5	HS 20	m.wah.fwd.1.5 Kulturelle Aspekte der Nahrungszubereitung 4 k.wah.fwd.1.5 Kulturelle Aspekte der Nahrungszubereitung LU 4 S 80%																	
6	FS 21	m.wah.fwd.1.6 Ernährung 2 k.wah.fwd.1.6 Ernährungsbildung 1 S 80% k.wah.fwd.2.6 Fachdidaktik WAH Fokus Ernährung 1 S 80%																	
7	HS 21	m.wah.fwd.1.7 Nahrungszubereitung 4 k.wah.fwd.1.7 Nahrungszubereitung LU 4 S 80%																	
8	FS 22																		
9	HS 22	m.wah.fwd.1.9 Fachdidaktik sozioökonomische Bildung 2 k.wah.fwd.1.9 Fachdidaktik sozioökonomische Bildung LU 2 S 80%																	

a) Vertiefungsseminar ab KW 17

37 ECTS KP		Erziehungswissenschaften		27		Literaturliste		4		Vertiefungsstudien										mindestens 6	
		Allgemeine Didaktik								Vertiefungsseminare					Vertiefungswochen						
Semester 1	HS 18	m.ew.fwd.1.12 5 Klassenführung & Lernen <i>k.ew.fwd.1.1</i> 1 V - <i>k.ew.fwd.2.1</i> 1 S 50%		m.ad.fwd.1.12 4 Grundlagen des Unterrichts <i>k.ad.fwd.1.1</i> 2 S 80%																	
Semester 2	FS 19	<i>k.ew.fwd.1.2</i> 1 V - <i>k.ew.fwd.2.2</i> 2 S 50%		<i>k.ad.fwd.1.2</i> 2 S 80%						m.ew.vs.5.A 2 Entdeckendes Lernen – Erfahrungen im RDZ <i>k.ew.vs.5.A</i> 2 S 50%					m.ew.vw.7.A 2 Forschungsmodul: Mitarbeit in PHSG-Projekten <i>k.ew.vw.7.A</i> 2 BL -						
Semester 3	HS 19	m.ew.fwd.1.3 1 Mensch und Bildung <i>k.ew.fwd.1.3</i> 1 BL 50%				m.ew.ll.1.3 2 Literaturliste <i>k.ew.ll.1.3</i> 0 BL -				m.ew.vs.2.A 2 Hist. Pädagogik, Schulreform und Schulkritik <i>k.ew.vs.2.A</i> 2 S 50%					m.ew.vw.1.A 2 Umgang mit Ressourcen im Lehrberuf <i>k.ew.vw.1.A</i> 2 KW 15 BW 100%						
Semester 4	FS 20	m.ew.fwd.1.4 2 Entwicklung & Jugend <i>k.ew.fwd.1.4</i> 2 S/BL 50%								m.ew.vs.10.A 2 Förderung neu zugewand. Jugendlicher: Fokus Sprache <i>k.ew.vs.10.A</i> 2 S 50%					m.ew.vw.2.A 2 Interkulturelle Pädagogik <i>k.ew.vw.2.A</i> 2 KW 15 BW 100%						
Semester 5	HS 20	m.ew.fwd.1.56 4 Heterogenität <i>k.ew.fwd.1.5</i> 2 S/BL 50%		m.ad.fwd.1.5 2 Pädagogische Diagnostik <i>k.ad.fwd.1.5</i> 2 S/BL 50%		m.ad.fwd.2.5 1 Peertraining <i>k.ad.fwd.2.5</i> 1 S 100%				m.ew.vs.4.A 2 Aktuelle Fragen des Schulalltags <i>k.ew.vs.4.A</i> 2 S 50%					m.ew.vw.3.A 2 Soziale Diversität in der Schule <i>k.ew.vw.3.A</i> 2 KW 42 BW 100%						
Semester 6	FS 21	<i>k.ew.fwd.1.6</i> 2 S 50%		m.ew.fwd.2.6 2 Kommunikation & Konfliktkompetenz <i>k.ew.fwd.2.6</i> 2 S 80%		Ba-Ma regulär 2 Berufsint. Ma-Stud. 4				m.ew.vs.5.A 2 Entdeckendes Lernen – Erfahrungen im RDZ <i>k.ew.vs.5.A</i> 2 S 50%					m.ew.vw.4.A 2 Interkulturelle Pädagogik <i>k.ew.vw.4.A</i> 2 KW 15 BW 100%						
Semester 7	HS 21			m.ad.fwd.1.7 2 Zentrale Fragen der Berufspraxis <i>k.ad.fwd.1.7</i> 2 S 50%		m.ad.fwd.2.78 4 Reflexionsseminare <i>k.ad.fwd.2.7</i> 2 S 50%		m.ew.vs.1.A 2 Peertraining <i>k.ew.vs.1.A</i> 2 S 100%		m.ew.vs.3.A 2 Schule und Gesellschaft <i>k.ew.vs.3.A</i> 2 S 50%					m.ew.vw.5.A 2 Umgang mit Ressourcen im Lehrberuf <i>k.ew.vw.5.A</i> 2 KW 16 BW 100%						
Semester 8	FS 22	m.ew.fwd.1.8 2 Schule & Profession <i>k.ew.fwd.1.8</i> 2+1T S 50%				m.ew.ll.1.8 2 Literaturliste <i>k.ew.ll.1.8</i> 0 BL -				m.ew.vs.10.A 2 Förderung neu zugew. Jugendl.: Fokus Sprache <i>k.ew.vs.10.A</i> 2 S 50%					m.ew.vw.6.A 2 Auffällig-Auszeit-Knast? <i>k.ew.vw.6.A</i> 2 KW 16 BW 100%						
Semester 9	HS 22	m.ew.bw.1.9 2 Sexualpädagogik <i>k.ew.bw.1.9</i> 2 KW 40 BW 100%						m.ew.vs.1.A 2 Peertraining <i>k.ew.vs.1.A</i> 2 S 100%		m.ew.vs.7.A 2 Forschungsmodul: Mitarbeit in PHSG-Projekten <i>k.ew.vs.7.A</i> 2 S 50%					m.ew.vw.7.A 2 Lehren und Lernen im 21. Jahrhundert <i>k.ew.vw.7.A</i> 2 KW 3/4 BW 100%						

a) Vertiefungsseminar ab KW 17

22 ECTS KP		Ergänzende Berufsausbildung			Vertiefungsstudien												mindestens 1 ^{b)}	
Semester	ECTS	Professionalisierung durch Sprache	Medien und Informatik ^{a)}	ERG	Vertiefungsseminare			Vertiefungsseminare Medien und Informatik				Vertiefungswochen	Vertiefungswochen Medien und Informatik					
1	HS 18	m.es.fwd.1.1 Grundkompetenzen Deutsch k.es.fwd.1.1 Grundkompetenzen LU 0 BL	m.mui.fwd.2.1 Anwendungsinformatik k.mui.fwd.2.1 Anwendungsinformatik LU 1 S 50%	m.mui.fwd.3.1 Medien: Medien- und Präsentationstechnik k.mui.fwd.3.1 Medien: Medien- und Präsentationstechnik LU 1 S 50%		m.es.vs.1.1 Grundlagenkurs Deutsch 1 k.es.vs.1.1 Grundlagenkurs Deutsch 1 2 BL 50%		m.mui.vs.1.A Campus TV k.mui.vs.1.A Campus TV 2 S 50%				m.es.vw.1.A Kulturwissenschaften: Räume und Zeiten k.es.vw.1.A Kulturwissenschaften: Räume und Zeiten LU KW 41 BW 100%						
2	FS 19	m.es.fwd.1.2 Berufsspezifische Sprachkompetenzen k.es.fwd.1.2 Berufsspezifische Sprachkompetenzen LU 2 S 50%	m.mui.fwd.2.2 Anwendungsinformatik Multimedia k.mui.fwd.2.2 Anwendungsinformatik Multimedia LU 2 S/BL 50%			m.es.vs.1.2 Grundlagenkurs Deutsch 2 k.es.vs.1.2 Grundlagenkurs Deutsch 2 2 S 50%		m.es.vs.2.A Theater k.es.vs.2.A Theater 2 S 50%		m.mui.vs.2.A 3D-Modellierung k.mui.vs.2.A 3D-Modellierung LU 2 S 50%		m.mui.vs.6.2 Technology Supported Project Based Learning – CLIL k.mui.vs.6.2 Technology Supported Project Based Learning LU 1 S 50%		m.mui.vw.1.A Kurzfilm k.mui.vw.1.A Kurzfilm LU KW 16 BW 100%				
3	HS 19																	
4	FS 20		m.mui.fwd.1.4 Medien: Medienbildung k.mui.fwd.1.4 Medien: Medienbildung (V) LU 1 V -	m.erg.fwd.1.4 ERG Fokus Religionen k.mui.fwd.2.4 Medien: Medienbildung (S) LU 1 S 50%														
5	HS 20																	
6	FS 21		m.mui.fwd.2.6 Medien: Mediendidaktik k.mui.fwd.2.6 Medien: Mediendidaktik LU 2 S 50%															
7	HS 21																	
8	FS 22																	
9	HS 22																	

- a) für Studierende mit Fach Medien und Informatik dort aufgelistet
- b) Studierende ohne Fach Medien und Informatik: 1 ECTS-Punkt im Bereich Medien und Informatik
- c) Studierende wählen entweder die Blockwoche BNE oder das Projekt BNE
- d) für Studierende mit einem Mobilitätssemester im 5. Semester
- e) 3 Samstage im Smartfeld St. Gallen

ECTS KP	Berufspraktische Studien		48–54	Praktikum Zusatzfach	2				
Semester	Kompaktpraktikum	Halbtagespraktikum							
1 HS 18	16 m.bps.pr.1.12 Berufseignung	1 m.bps.pr.2.1 Mentorat HP1 (Auswertung Halbtagespraktikum 1) 1 k.bps.pr.2.1 Mentorat HP1 (Auswertung HP1)							
2 FS 19	3 k.bps.pr.3.2 Kompaktpraktikum 1 (P1) ^{a)}	1 m.bps.pr.2.2 Mentorat HP2 (Auswertung Halbtagespraktikum 2) 1 k.bps.pr.2.2 Mentorat HP2 (Auswertung HP2)							
3 HS 19	6 m.bps.pr.4.0 Kompaktpraktikum Plus (P+) 3 k.bps.pr.4.0 Kompaktpraktikum Plus (P+)								
4 FS 20	3 k.bps.pr.4.0 Kompaktpraktikum Plus (P+)								
5 HS 20	3 k.bps.pr.4.0 Kompaktpraktikum Plus (P+)	6 m.bps.bsp.1.56 Halbtagespraktikum C (HPC) Bewegung und Sport 3 k.bps.bsp.1.5 Halbtagespr. C1 (HPC1) Bewegung und Sport	6 m.bps.bg.1.56 Halbtagespraktikum C (HPC) Bildnerisches Gestalten 3 k.bps.bg.1.5 Halbtagespr. C1 (HPC1) Bildnerisches Gestalten	6 m.bps.mu.1.56 Halbtagespraktikum C (HPC) Musik 3 k.bps.mu.1.5 Halbtagespr. C1 (HPC1) Musik	6 m.bps.tcg.1.56 Halbtagespraktikum C (HPC) Technisches Gestalten 3 k.bps.tcg.1.5 Halbtagespr. C1 (HPC1) Technisches Gestalten	6 m.bps.txg.1.56 Halbtagespraktikum C (HPC) Textiles Gestalten 3 k.bps.txg.1.5 Halbtagespr. C1 (HPC1) Textiles Gestalten	6 m.bps.wah.1.56 Halbtagespraktikum C (HPC) Wirtschaft, Arbeit, Haushalt 3 k.bps.wah.1.5 Halbtagespr. C1 (HPC1) Wirtschaft, Arbeit, Haush.		
6 FS 21	3 k.bps.pr.4.0 Kompaktpraktikum Plus (P+)	3 k.bps.bsp.1.6 Halbtagespr. C2 (HPC2) Bewegung und Sport	3 k.bps.bg.1.6 Halbtagespr. C2 (HPC2) Bildnerisches Gestalten	3 k.bps.mu.1.6 Halbtagespr. C2 (HPC2) Musik	3 k.bps.tcg.1.6 Halbtagespr. C2 (HPC2) Technisches Gestalten	3 k.bps.txg.1.6 Halbtagespr. C2 (HPC2) Textiles Gestalten	3 k.bps.wah.1.6 Halbtagespr. C2 (HPC2) Wirtschaft, Arbeit, Haush.		
7 HS 21	6 m.bps.pr.1.7 Kompaktpraktikum 2 (P2) ^{b)} 3 k.bps.pr.1.7 Kompaktpraktikum 2 (P2)	3 k.bps.pr.4.0 Kompaktpraktikum Plus (P+)						2 m.erg.pr.1.0 Praktikum ERG ^{c)} 1 k.erg.pr.1.0 Praktikum ERG	2 m.la.pr.1.0 Praktikum Latein ^{d)} 1 k.la.pr.1.0 Praktikum Latein
8 FS 22	12 m.bps.pr.1.8 Kompaktpraktikum 3 (P3) ^{d)} 6 k.bps.pr.1.8 Kompaktpraktikum 3 (P3)							1 k.erg.pr.1.0 Praktikum ERG	1 k.la.pr.1.0 Praktikum Latein
9 HS 22								1 k.erg.pr.1.0 Praktikum ERG	1 k.la.pr.1.0 Praktikum Latein

- a) 3 Wochen, KW 23–25
- b) 3 Wochen, KW 34–36
- c) 6 Wochen, KW 7–13
- d) 3 Wochen, selbst verantwortet
- e) 6 Lektionen

ECTS KP	Berufspraktische Studien	Praktikum Zusatzfach
48–54		2
Semester 1 HS 18	Kompaktpraktikum (16 ECTS) <ul style="list-style-type: none"> <i>m.bps.pr.1.12</i> Berufseignung <i>k.bps.pr.1.1</i> Halbtagespraktikum 1 (HP1) (5 LU, 100%) <i>k.bps.pr.3.2</i> Kompaktpraktikum 1 (P1) (3 Wo, 100%) <i>k.bps.pr.1.2</i> Halbtagespraktikum 2 (HP2) (5 LU, 100%) Halbtagespraktikum (2 ECTS) <ul style="list-style-type: none"> <i>m.bps.pr.2.1</i> 1 Mentorat HP1 (Auswertung Halbtagespraktikum 1) (1 P, 100%) <i>m.bps.pr.2.2</i> 1 Mentorat HP2 (Auswertung Halbtagespraktikum 2) (1 P, 100%) 	
Semester 2 FS 19	<ul style="list-style-type: none"> <i>m.bps.pr.4.0</i> 6 Kompaktpraktikum Plus (P+) (3 Wo, 100%) <i>k.bps.pr.4.0</i> Kompaktpraktikum Plus (P+) 	
Semester 3 HS 19		
Semester 4 FS 20		
Semester 5 HS 20	<ul style="list-style-type: none"> <i>m.bps.bsp.1.56</i> 6 Halbtagespraktikum C (HPC) Bewegung und Sport (3 LU, 100%) <i>m.bps.bg.1.56</i> 6 Halbtagespraktikum C (HPC) Bildnerisches Gestalten (3 LU, 100%) <i>m.bps.mu.1.56</i> 6 Halbtagespraktikum C (HPC) Musik (3 LU, 100%) <i>m.bps.tcg.1.56</i> 6 Halbtagespraktikum C (HPC) Technisches Gestalten (3 LU, 100%) <i>m.bps.txg.1.56</i> 6 Halbtagespraktikum C (HPC) Textiles Gestalten (3 LU, 100%) <i>m.bps.wah.1.56</i> 6 Halbtagespraktikum C (HPC) Wirtschaft, Arbeit, Haushalt (3 LU, 100%) 	
Semester 6 FS 21	<ul style="list-style-type: none"> <i>k.bps.pr.4.0</i> Kompaktpraktikum Plus (P+) <i>k.bps.bsp.1.5</i> Halbtagespr. C1 (HPC1) Bewegung und Sport (3 LU, 100%) <i>k.bps.bg.1.5</i> Halbtagespr. C1 (HPC1) Bildnerisches Gestalten (3 LU, 100%) <i>k.bps.mu.1.5</i> Halbtagespr. C1 (HPC1) Musik (3 LU, 100%) <i>k.bps.tcg.1.5</i> Halbtagespr. C1 (HPC1) Technisches Gestalten (3 LU, 100%) <i>k.bps.txg.1.5</i> Halbtagespr. C1 (HPC1) Textiles Gestalten (3 LU, 100%) <i>k.bps.wah.1.5</i> Halbtagespr. C1 (HPC1) Wirtschaft, Arbeit, Haush. (3 LU, 100%) 	
Semester 7 HS 21	<ul style="list-style-type: none"> <i>m.bps.pr.2.7</i> 6 Praxisphase 1 (PP1) <i>k.bps.pr.2.7</i> Praxisphase 1 (PP1) (1 LU, 100%) 	<ul style="list-style-type: none"> <i>m.erg.pr.1.0</i> 2 Praktikum ERG^{d)} (1 LU, 100%) <i>m.la.pr.1.0</i> 2 Praktikum Latein^{d)} (1 LU, 100%)
Semester 8 FS 22	<ul style="list-style-type: none"> <i>m.bps.pr.2.8</i> 6 Praxisphase 2 (PP2) <i>k.bps.pr.2.8</i> Praxisphase 2 (PP2) (1 LU, 100%) 	<ul style="list-style-type: none"> <i>k.erg.pr.1.0</i> Praktikum ERG <i>k.la.pr.1.0</i> Praktikum Latein
Semester 9 HS 22	<ul style="list-style-type: none"> <i>m.bps.pr.2.91011</i> 6 Praxisphase 3 (PP3) <i>k.bps.pr.2.9</i> Praxisphase 3a (PP3a) (1 P, 100%) 	<ul style="list-style-type: none"> <i>k.erg.pr.1.0</i> Praktikum ERG <i>k.la.pr.1.0</i> Praktikum Latein
Semester 10/11 FS 23/HS 23	<ul style="list-style-type: none"> <i>k.bps.pr.2.10</i> Praxisphase 3b (PP3b) (1 P, 100%) <i>k.bps.pr.2.11</i> Praxisphase 3c (PP3c) (1 P, 100%) 	

- a) 3 Wochen, KW 23–25
- b) 3 Wochen, selbst verantwortet
- e) 6 Lektionen

33 ECTS KP		Bachelorabschluss		11		Masterabschluss		22				
Semester		Bachelor E-Portfolio										
1	HS 18											
2	FS 19											
3	HS 19											
4	FS 20	<i>m.ba.nn.1.4</i> 2 Auftrittscompetenz und Wissenschaftssprache <i>k.ba.nn.1.4</i> Auftrittscompetenz und Wissenschaftssprache 2 S 50%	<i>m.ba.nn.2.4</i> 1 Präsentationsportfolio Auftritts-komp. u. Wiss.spr. <i>k.ba.nn.2.4</i> Präsentationsportfolio Auftritts-kom. u. Wiss.spr. LU BL -	E-Portfolio, abhängig von Fächerwahl 2								
5	HS 20	LU <i>m.ba.nn.1.56</i> 4 Sozialwissenschaftliche Methoden <i>k.ba.nn.1.5</i> Sozialwissenschaftliche Methoden, Teil 1 (V) 1 V - <i>k.ba.nn.2.5</i> Sozialwissenschaftliche Methoden, Teil 1 (S) 2 S 50%	<i>m.ba.nn.3.5</i> 1 Begleitportfolio Halbtagespraktikum C1 <i>k.ba.nn.3.5</i> Begleitportfolio Halbtagespraktikum C1 LU BL -	<i>m.ba.nn.4.5</i> 2 E-Portfolio Sprachen ^{a)} <i>k.ba.nn.4.5</i> E-Portfolio Sprachen LU BL -								
6	FS 21	<i>k.ba.nn.1.6</i> 1 Sozialwissenschaftliche Methoden, Teil 2 1 BL 50%	<i>m.ba.nn.2.6</i> 1 Präsentationsportfolio Sozialwiss. Methoden <i>k.ba.nn.2.6</i> Präsentationsportfolio Sozialwiss. Methoden LU BL -	<i>m.ba.nn.3.6</i> 2 E-Portfolio Natur und Technik ^{b)} <i>k.ba.nn.3.6</i> E-Portfolio Natur und Technik LU BL -	<i>m.ba.nn.4.6</i> 2 E-Portfolio Medien und Informatik ^{c)} <i>k.ba.nn.4.6</i> E-Portfolio Medien und Informatik LU BL -							
7	HS 21									<i>m.ma.bw.1.7</i> 2 Masterarbeit I <i>k.ma.bw.1.7</i> Masterarbeit I KW 40 BW 100%		
8	FS 22											
9	HS 22									<i>m.ma.bw.1.9</i> 2 Masterarbeit II <i>k.ma.bw.1.9</i> Masterarbeit II LU KW 36 BW 100%	<i>m.ma.nn.1.9</i> 18 Masterarbeit inkl. Präsentation <i>k.ma.nn.1.9</i> Masterarbeit inkl. Präsentation LU BL -	

- a) nur Studierende phil I mit Fremdsprache
- b) nur Studierende phil II mit Natur und Technik
- c) nur Studierende phil I ohne Fremdsprache und Studierende phil II ohne Natur und Technik

16 ^{g)} ECTS KP	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen	12	V. studien mindestens 2	Berufspraktische Studien ^{h)}
Semester	ERG	Studienanteile obligat. Ausbildung ⁱ⁾	Vertiefungswochen	
1 HS 18				
2 FS 19				
3 HS 19				
4 FS 20		m.erg.fwd.1.4 ERG Fokus Religionen k.erg.fwd.1.4 ERG Fokus Religionen LU 2 S 80%	m.erg.vw.1.A Interreligiöses Lernen in der Ostschweiz k.erg.vw.1.A Interreligiöses Lernen in der Ostschweiz LU KW 15 BW 100%	
5 HS 20	DM LU m.erg.fwd.1.5 ⁴ Spezialisierung ERG – Inter- religiöses Lernen k.erg.fwd.1.5 Spezialisierung ERG – Interreligiöses Lernen 1 2 S 80%			
6 FS 21	k.erg.fwd.1.6 Spezialisierung ERG – Interreligiöses Lernen 2 2 S 80%		k.erg.vw.1.A Interreligiöses Lernen in der Ostschweiz	
7 HS 21	m.erg.fwd.3.7 Religionsunterricht der Kirchen ¹ k.erg.fwd.3.7 Religionsunterricht der Kirchen 1 S 100%	LU m.erg.fwd.1.7 ⁴ Berufliche Orientierung & ERG Fokus Gemeinschaft k.erg.fwd.1.7 Berufliche Orientierung & ERG Fokus Gemeinschaft 4 S 80%	LU m.erg.fwd.2.7 ¹ ERG Fokus Ethik k.erg.fwd.2.7 ERG Fokus Ethik 1 S 50%	m.erg.pr.1.0 Praktikum ERG ^{g)} k.erg.pr.1.0 Praktikum ERG LU P 100%
8 FS 22			k.erg.vw.1.A Interreligiöses Lernen in der Ostschweiz	k.erg.pr.1.0 Praktikum ERG
9 HS 22				k.erg.pr.1.0 Praktikum ERG

- a) inkl. Studienanteile obligatorische Ausbildung
 b) 1 Tag + 2 Abende zusammen mit KG/Primar
 c) auch unter ‚Ergänzungsstudien‘ aufgelistet
 d) auch unter ‚Berufspraktische Studien‘ aufgelistet
 e) 6 Lektionen
 f) ERG führt
- mit dem Modul ‚Religionsunterricht der Kirchen‘ zu einer Lehrberechtigung der Landeskirchen St. Gallen (anerkannt auch in den Kantonen AI und AR)
 - ohne das Modul ‚Religionsunterricht der Kirchen‘ zu einem Zertifikat anstelle einer Lehrberechtigung (anerkannt im Kanton ZH zum Unterrichten des Fachs RKE)

9 ECTS KP	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen 6	Literaturliste 1	Berufspraktische Studien ^{b)}
Semester			
1 HS 18			
Semester			
2 FS 19			
Semester			
3 HS 19			
Semester			
4 FS 20	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> m.la.fwd.1.A Fachwissenschaft Latein I 2 k.la.fwd.1.A ung. J. Fachwissenschaft Latein I LU 2 S 50% </div>		
Semester			
5 HS 20	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> DM m.la.fwd.2.A 2 Fachwissenschaft Latein II k.la.fwd.2.A ung. J. Fachwissenschaft Latein II LU 2 S 50% </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> DM m.la.fwd.3.A 2 Fachdidaktik Latein k.la.fwd.3.A ung. J. Fachdidaktik Latein LU 2 S 50% </div> </div>		
Semester			
6 FS 21	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> k.la.fwd.1.A Fachwissenschaft Latein I </div>		
Semester			
7 HS 21	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> k.la.fwd.2.A Fachwissenschaft Latein II </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> k.la.fwd.3.A Fachdidaktik Latein </div> </div>		<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> m.la.pr.1.0 2 Praktikum Latein^{c)} k.la.pr.1.0 Praktikum Latein LU P 100% </div>
Semester			
8 FS 22		<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> m.la.l.1.8 1 Literaturliste k.la.l.1.8 Literaturliste 0 BL - </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> k.la.pr.1.0 Praktikum Latein </div>
Semester			
9 HS 22			<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> k.la.pr.1.0 Praktikum Latein </div>

- a) Latein führt zu einer kantonal anerkannten Lehrberechtigung.
- b) auch unter ‚Berufspraktische Studien‘ aufgelistet
- c) 6 Lektionen