

Modultitel	Theaterpädagogik
Modulnummer	GMB/M-SchS-01
Studienbereich	Gestalten, Musik und Bewegung/Sport
Fachbereich / Studienteilbereich	Musik
Studienform	Schwerpunktstudien
ECTS Credits	4
Präsenz	3 Sws, 1 Blockwoche
<hr/>	
Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> – verschiedene Möglichkeiten von körper- und handlungsorientierten Grundlagenerfahrungen in Wahrnehmung, Ausdrucksfähigkeit und Kooperation kennenlernen und reflektieren – Regeln der Improvisation kennenlernen und umsetzen – eine Theater-Figur erarbeiten, gestalten, darstellen und die Erarbeitung reflektieren – Lernarrangements so gestalten, dass Lernende spielerische Grunderfahrungen machen können – Rahmenbedingungen eines Theaterprojekts erfassen, planen und gestalten
<hr/>	
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Wahrnehmung, Beobachtung, Erinnerung – Der Raum als Spielort – Theater-Figur entwickeln – szenische Arbeit – Dramaturgie – Regie, Projektarbeit, Projektphasen – Improvisation – Theaterformen – Spielleitung
<hr/>	
Leistungsüberprüfung	praktische Arbeit und Dokumentation
<hr/>	
Grundlagenliteratur	wird im Modul abgegeben
<hr/>	
Besonderes	Das Modul kann dem Grundlagenmodul CAS Theaterpädagogik angerechnet werden.
<hr/>	