

# Spezialisierung Musik Typ A

<b>Modultitel</b>	<b>Spezialisierung Musik Typ A</b>
<b>Modulnummer</b>	GMB/M-KS-05
<b>Studienbereich</b>	Gestalten, Musik und Bewegung/Sport
<b>Fachbereich / Studienteilbereich</b>	Musik
<b>Studienform</b>	Kernstudium
<b>ECTS Credits</b>	2
<b>Präsenz</b>	3 Sws (4 Stundenplanlektionen bei reduzierter Anzahl Semesterwochen)
<b>Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– können für Kinder in Kindergarten und Unterstufe vielfältige, aufbauende Spiel- und Lernsituationen gestalten, so dass die Kinder Musik mit Freude und Neugierde erleben und musikalische Kompetenzen gezielt aufbauen und erweitern.</li> <li>– können Musikprojekte für Kindergarten und Unterstufe planen und durchführen, welche den Kindern Spiel- und Erfahrungsräume in verschiedenen musikalischen Ausdrucksbereichen ermöglichen.</li> <li>– können den Musikunterricht für die zukünftige Klasse vorbereiten und konkret Materialien/Medien dazu bereitstellen.</li> <li>– können vielfältige, aufbauende, lustvolle Spiel- und Lernsituationen gestalten mit Vernetzung von Singen und Sprechen, Hören, Bewegen, Musizieren, Gestalten und Nachdenken über Musik.</li> <li>– verfügen über ein Repertoire an aktivierenden Spiel- und Lernaufgaben Musik, bei welchen die Kinder eigenständig lernen können und eine individuelle Kompetenzentwicklung stattfindet.</li> <li>– können musikalische Auffälligkeiten bei Kindern erkennen und verfügen über Möglichkeiten, die Kinder individuell zu fördern.</li> <li>– setzen den Lehrplan Volksschule für die zukünftige Klasse um.</li> </ul>
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Berücksichtigung von Wünschen der Studierenden mit Blick auf die beginnende Lehrtätigkeit</li> <li>– spielerisches, entdeckendes Lernen Musik in Kindergarten und Unterstufe auch in Verbindung mit Geschichten und selbst hergestellten Instrumenten</li> <li>– Planung von aufbauenden, kompetenz- und anwendungsorientierten Spiel- und Lernsituationen Musik</li> <li>– Jahresplanung für das ganze Kindergarten- und Schuljahr, aufbauender Musikunterricht</li> <li>– Jahreszeiten, Rituale, Themen wie z.B. Märchen, Dschungel, Zirkus in Kindergarten und Schule mit Musik gestalten</li> <li>– Repertoire an Liedern, Bewegungsspielen, Hörspielen und Gestaltungsideen zum Musizieren erweitern</li> <li>– projektorientiertes Arbeiten Musik</li> <li>– Sicherheit in den musikalischen Kompetenzen erlangen, musikalische Stärken ausbauen und anwenden.</li> </ul>

---

Leistungsüberprüfung	Erfüllung verbindlicher Aufträge
Grundlagenliteratur	<ul style="list-style-type: none"><li>– Heeb, R. und Schär, H. (2019). Sing mit! Schweizer Singbuch Unterstufe. Rorschach: Lehrmittelverlag St.Gallen.</li><li>– Autorenteam (2012). einfach singe. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.</li><li>– Merki, B. und Berger, E. (2020). MusAik 1. Musiklehrmittel KG und 1. – 3. Klasse Primarschule. Rorschach: Lehrmittelverlag St.Gallen.</li></ul>
Besonderes	Zusammenarbeit mit einer Kindergarten- und Unterstufenklasse

---