

Modultitel  Modulnummer  Studienbereich  Fachbereich /  Studienteilbereich  Studienform  ECTS Credits  Präsenz	Musik grenzenlos – Ein Orchester-Band-Workshop GMB/M-FF-41 Gestalten, Musik und Bewegung/Sport Musik Freifachstudien 1 2 Sws
Kompetenzen	<ul> <li>Die Studierenden</li> <li>ihr Wissen der Liedbegleitung anwenden.</li> <li>die ihnen zugeteilte Stimme auf ihrem Instrument selbständig erarbeiten.</li> <li>Liedbegleitung und Improvisation verbinden (Jam-Sessions).</li> </ul>
Inhalt	<ul> <li>erarbeiten von Stücken verschiedener Stilrichtungen aus Ost- und Südosteuropa (Balkan-Groove, Ethno-Pop, Worldmusic, etc.)</li> <li>Aufbau eines Hintergrundwissens über die Kultur der gespielten Musikstücke</li> <li>kennenlernen der osteuropäischen Kinder- und Jugendszene</li> <li>Austausch von Ideen, Kulturen und musikalischen Erfahrungen</li> <li>erleben des spielerischen Zusammenfügens eigener und fremder Kulturen in ein grösseres Ganzes</li> <li>interpretieren einer eigenen Registerstimme (evtl. auch einer eigenen Solostimme) und üben des Zusammenspiels im Ensemble</li> </ul>
Leistungsüberprüfung	Verbindliche Aufträge erarbeiten
Grundlagenliteratur	_
Besonderes	<ul> <li>Wir arbeiten auf ein Konzert im Dezember mit Profimusikerinnen und -musikern aus dem In- und Ausland hin.</li> <li>In Kooperation mit dem Serbischen Jugend Tanz Verein VSK Rorschach.</li> <li>Nach Absprache Möglichkeit einer Konzertreise in die Kulturhauptstadt Timisoara in Rumänien.</li> <li>Jeder braucht sein eigenes Instrument.</li> <li>Sängerinnen und Sänger sind erwünscht, jedoch ist deren Anzahl beschränkt.</li> <li>1. Teilnahme = 1 ECTS-Punkt</li> <li>2. Teilnahme = 1 ECTS-Punkt</li> <li>3. Teilnahme = 1 ECTS-Punkt</li> <li>4. Teilnahme = 0 ECTS-Punkte</li> </ul>