

Modultitel	Kunstbegegnung
Modulnummer	m.bg.vs.2.A
Fachbereich	Bildnerisches Gestalten
Bereich	Vertiefungsstudien
ECTS Credits	2

Kurs	Kunstbegegnung / k.bg.vs.2.A
Präsenz	2 Sws
Kompetenzen	<p>Die Studierenden können...</p> <ul style="list-style-type: none"> – Kunst im öffentlichen Raum und in Ausstellungen bewusst wahrnehmen und reflektieren. – Funktionen und Wirkungen von Kunst bezüglich Ästhetik und Situation sowie in kulturellen, historischen, gesellschaftlichen Zusammenhängen kennen und reflektieren. – Informationen und Vermittlungsmöglichkeiten zur Kunst im öffentlichen Raum oder in Ausstellungen erarbeiten.
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Begegnung mit Kunst im öffentlichen Raum, wie dauerhaft oder temporär aufgestellte Kunstwerke, künstlerische Raumgestaltungen (z.B. Stadtlounge in St.Gallen), oder Kunst am Bau – Untersuchung der Wechselwirkungen von Kunst, Kulturgeschichte, Architektur und Stadtraum an ausgewählten Beispielen in St.Gallen – Ausstellungsbesuche in Museen, öffentlichen und privaten Institutionen und Auseinandersetzung mit historischen und aktuellen Kunstformen
Leistungsüberprüfung	Schriftliche und mündliche Analyse eines oder mehrerer Werke im öffentlichen Raum, einem öffentlich zugänglichen Gebäude oder in einer aktuellen Ausstellung
Grundlagenliteratur	<ul style="list-style-type: none"> – Lewitzky, Uwe (2005). Kunst für alle?: Kunst im öffentlichen Raum zwischen Partizipation, Intervention und Neuer Urbanität, Bielefeld : transcript. – Hahne, R. (Hrsg.) (2013). Kammerlohr Epochen der Kunst (Bd. 3). Von der Moderne zu aktuellen Tendenzen. München: Oldenbourg Schulbuchverlag.
Besonderes	bis CHF 20.00 (je nach Kosten für Führungen, Eintritte und Anzahl Studierende)