

<b>Modultitel</b>	<b>StickFest</b>
<b>Modulnummer</b>	GMB/TXG-KS-05B
<b>Studienbereich</b>	Gestalten, Musik und Bewegung/Sport
<b>Fachbereich / Studienteilbereich</b>	Gestalten
<b>Studienform</b>	Kernstudium
<b>ECTS Credits</b>	2
<b>Präsenz</b>	2 Sws
<b>Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden können...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– auf Fachdidaktikbasis, am Lehrplan Volksschule orientiert, eigene Produkte planen und praktisch umsetzen.</li> <li>– fachwissenschaftliche Grundlagen im Sticken (Hand &amp; Nähmaschine), Stilisieren, Textildruck (Schablonieren) und 3D-Gestaltung/BG aufbauen und zwei Produkte an den eigenen fachlichen Fertig- u.Fähigkeiten orientiert praktisch umsetzen.</li> <li>– Erkennen den Wert der Experimente und Erprobungen als elementare Voraussetzung im gestalterischen Prozess und nutzen diese sinnstiftend bei den praktischen Umsetzungen.</li> </ul>
<b>Inhalt</b>	<p>Fachwissenschaft TXG</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aufbau fachlicher Fertig- und Fähigkeiten zum Textildruck und zum Sticken (Hand und Nähmaschine) im Fokus der Zielstufe.</li> <li>– Vertiefung der fachlichen Fertigkeiten durch die individuelle praktische Umsetzung eines Produkts</li> </ul> <p>Fachwissenschaft BG</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Erprobung plastischer Verfahren der 3D-Gestaltung</li> <li>– Merkmale und Eigenschaften der Verfahren</li> <li>– Praktische Umsetzung eines kleinen Objekts</li> </ul> <p>Fachdidaktik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Experimentieren als wichtige Voraussetzung im gestalterischen Prozess wahrnehmen und erproben</li> <li>– Exemplarische methodisch-didaktische Bearbeitungen.</li> </ul>
<b>Leistungsüberprüfung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Praktische Arbeiten nach Aufträgen</li> <li>– Nähgegenstand (von Hand genäht) bestickt für Zyklus 1 inkl. fachdidaktischer Bearbeitung</li> <li>– kleines plastisches Objekt mit fachdidaktischer Bearbeitung</li> </ul>
<b>Grundlagenliteratur</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Antilli, K. &amp; Streule-Manser, B. (2018). <i>Verflixst und zugenäht</i>. St. Gallen: Lehrmittelverlag.</li> <li>– Autorenteam (2021). <i>Design-Studio. Die Welt technisch und textil mitgestalten</i>. Zürich: Lehrmittelverlag.</li> <li>– Bruggmann, S., Datz, D., Rechsteiner, K., &amp; Büchi, J. (2021). <i>Modulskripts</i>.</li> </ul>
<b>Besonderes</b>	Nähmaschinenkenntnisse werden vorausgesetzt