

Curriculum Vitae



PD Dr. Jens Loescher
Wissenschaftlicher Mitarbeiter

Pädagogische Hochschule St.Gallen
Notkerstrasse 27, 9000 St.Gallen

Jens.Loescher@phsg.ch

Fachinteresse

Bildungssprache
Schreiben
Interkulturelle Didaktik
Autonomes Lernen (digitale Werkzeuge)
Schule und Museen

Aus- und Weiterbildung

- | | |
|------|---|
| 2019 | Zuerkennung des Lehramtes für das Fach Deutsch im Land Berlin. |
| 2012 | Habilitation im Fach Neuere deutsche Literatur, Philosophische Fakultät II der Universität des Saarlandes. Titel: "Schreiben. Literarische und naturwissenschaftliche Innovation bei Goethe, Lichtenberg, Jean Paul". Venia legendi für das Fach Neuere deutsche Literatur. |
| 2002 | Promotion im Fach Neuere deutsche Literatur, Freie Universität Berlin. Titel: "Mythos, Macht und Kellersprache. Wolfgang Hilbigs Prosa im Spiegel der Nachwende". |
| 1997 | Magister Artium, Freie Universität Berlin. Fächer: Neuere deutsche Literatur, Soziologie, Philosophie. |
| 1987 | Abitur an einem althumanistischen Gymnasium in Kontanz. |

Berufliche Tätigkeiten

- | | |
|-----------|---|
| 2021- | Lehrbeauftragter Kontextstudium, Universität St. Gallen (09/2021-). |
| 2020- | Lehrbeauftragter Digital Humanities Lab, Universität Basel (09/2020-). |
| 2019-2020 | Schuldienst des Landes Baden-Württemberg (03/2019-07/2019 und 11/2019-07/2020). |

2018-2019	Lehrbeauftragter am Studienkolleg, Freie Universität Berlin (2/2018- 10/2019).
2016-2018	Assoziierter Wissenschaftler am Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam – Institut der Leibniz-Gemeinschaft (10/2016-06/2017). Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam - Institut der Leibniz-Gemeinschaft (07/2017-01/2018).
2015-2016	Assoziierter Wissenschaftler am Museum für Naturkunde – Leibniz Institut für Evolutions- und Biodiversitätsforschung (05/2015-09/2015). Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Museum für Naturkunde – Leibniz Institut für Evolutions- und Biodiversitätsforschung (10/2015-12/2015). Assoziierter Wissenschaftler am Museum für Naturkunde – Leibniz Institut für Evolutions- und Biodiversitätsforschung (01/2016-08/2016).
2004-2015	Lehrbeauftragter (akademische Lehre, Deutsch als Fremdsprache, Sommer-Universitäten, DAAD-Programme). Humboldt-Universität zu Berlin, Freie Universität Berlin, Universität des Saarlandes. Etwa achttausend Stunden Unterrichtserfahrung. Zuerkennung des Prüfungsamtes für das Lehramt an Schulen im Saarland, Fach Deutsch (2013).
1999-2005	Lehrperson Deutsch als Fremdsprache, Hartnackschule Berlin (Ergänzungsschule des Landes Berlin).

Weitere berufsbezogene Tätigkeiten

Gutachtertätigkeit	Gutachter für die Research Executive Agency, EU (2016, 2021-). Gutachter für das BMBF (Horizon-Arbeitsprogramm 2018-2020).
Herausgebtertätigkeit	Sammelband „Writing as a cognitive tool. Research across Disciplines“, 2009.
Koordinationen	Verbundantrag HERA, BMBF. “Cultural Encounters of Cognitive Practices in Science, Philosophy and Literature 1890-1950” (2012). Verbundantrag BMBF "Sprache der Objekte" (2013). Verbundantrag Horizon 2020 CHOSSES (2015) Verbundantrag Horizon 2020 SonicLives (2017) Verbundantrag Horizon 2020 MovingCultures (2019).

Projekte

laufend	<ul style="list-style-type: none"> • Bildungssprache • Schule und Museen • Theorie der Digital Humanities
abgeschlossen	<ul style="list-style-type: none"> • Promotionsbegleitende Lehrveranstaltungen, STIBET DAAD (neun Semester). • Kongress 'Sincere Hand and Faithful Eye', Fritz Thyssen Stiftung für Wissenschaftsförderung. • Förderung psycholinguistischer Experimente an der Universität Antwerpen, COST Action ISO703.

- Experimente Reaktionszeitlabor Universität Düsseldorf (Prof. Dr. Dr. Peter Indefrey). Publikation in *Frontiers in Psychology* (mit Carina Fueller und Peter Indefrey).
- Duitsland Actie der Universität Antwerpen.
- Sound Adaptation. How our Voices changed. Innovationsfonds des Museums für Naturkunde – Leibniz Institut für Evolutions- und Biodiversitätsforschung.

Separate Liste

Publikationen