

Modultitel	Textilkunst im Raum
Modulnummer	m.txg.vw.1.A
Fachbereich	Textiles Gestalten
Bereich	Vertiefungsstudien
ECTS Credits	2

Kurs	Textilkunst im Raum / k.txg.vw.1.A
Präsenz	1 Woche
Kompetenzen	Die Studierenden können... <ul style="list-style-type: none"> – Faktoren formulieren, damit die Textilkunst im öffentlichen Raum funktioniert und im eigenen Projekt praktisch umsetzen. – durch die Gespräche mit einer Textilkünstlerin / einem Textilkünstler einen anderen Blickwinkel auf die Textilkunst erhalten und diese im eigenen Projekt erleben. – eine Vertiefung von verschiedenen textilen Verfahren erlangen und neue Zugänge erhalten.
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Textilkunst in der Schweiz – Textilkunst im öffentlichen Raum – Textilkunst im Museum – Dialog mit Textilkünstlerinnen/Textilkünstlern – Textilkunst im Schulhaus – eigenes Projekt realisieren
Leistungsüberprüfung	–
Grundlagenliteratur	<ul style="list-style-type: none"> – Albisser-Stierli, E., Keller, A., Küng, D., Lustenberger, L., Weber, T., Wenger, S. & Wicki-Fischer, B. (2002). fadenflip 1. Textile Techniken und Gestalten. Luzern: Kantonaler Lehrmittelverlag Luzern. – Albisser-Stierli, E., Keller, A., Küng, D., Lustenberger, L., Mäder-Röösli, H., Petermann, B., Schmidt-Angst, U. & Wicki-Fischer, B. (2002). fadenflip 2. Textile Techniken und Textilkunde. Luzern: Kantonaler Lehrmittelverlag Luzern. – Borges, S., Ehmann, S. & Klanten, R. (2015). Liquid Spaces: Scenography, Installations and Spatial Experiences. Berlin: Gestalten. – Frei, L. & Buergi, A. (2013). textilart. Textiles Gestalten in der Oberstufe. Rorschach: Lehrmittelverlag St. Gallen.
Besonderes	CHF 50.00