

Modultitel	<b>Fachdidaktik Musik</b>
Modulnummer	m.mu.fwd.1.4
Fachbereich	Musik
Bereich	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen
ECTS Credits	3

Kurs	<b>Fachdidaktik Musik / k.mu.fwd.1.4</b>
Präsenz	3 Sws
Kompetenzen	<p>Die Studierenden können...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Erkenntnisse aus Musikpädagogik und Musikdidaktik reflektieren.</li> <li>– Besonderheiten des Lehrens und Lernens in der Musik begreifen.</li> <li>– die Kompetenzbereiche Singen und Sprechen, Hören und Sich-Orientieren, Bewegen und Tanzen, Musizieren, Gestaltungsprozesse und Praxis des musikalischen Wissens musikdidaktisch umsetzen.</li> <li>– das Prinzip HKWB im Unterricht erkennen und anwenden.</li> <li>– die Umgangsweisen Rezeption, Produktion, Reproduktion, Transposition und Reflexion erleben und umsetzen.</li> <li>– einen Song nach dem Prinzip TTZ singen und mit Klavier oder Gitarre begleiten.</li> <li>– Perkussionsinstrumente benennen und fachgerecht spielen.</li> <li>– mit dem Lehrplan Volksschule Unterrichtssequenzen planen, durchführen und evaluieren.</li> <li>– ein Grobkonzept zu einer Lektionsreihe für den Musikunterricht auf der Oberstufe erstellen.</li> </ul>
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Erkenntnisse aus Musikpädagogik und Musikdidaktik</li> <li>– kompetenzorientierter Musikunterricht</li> <li>– Grobkonzepte und Lektionspräparationen</li> <li>– didaktische Umsetzungen zu den Kompetenzbereichen des Lehrplans Volksschule</li> <li>– Liedeinführung</li> <li>– Perkussionsinstrumente</li> <li>– Lehrmittel und Unterrichtsmaterialien</li> </ul>
Leistungsüberprüfung	Praktische Prüfung (Perkussion) und schriftliche Arbeit (Unterrichtsplanung)
Grundlagenliteratur	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Jank, W. (Hrsg.) (2005). Musikdidaktik. Praxishandbuch für die Sekundarstufe I. Berlin: Cornelson.</li> <li>– Fluri, F. et al. (2018). Musik aktiv. Lieder Musikkunde. Amriswil: Verlag Schweizer Singbuch.</li> </ul>
Besonderes	ca. CHF 30.00