

## Lyrik und Grammatik

|              |                            |
|--------------|----------------------------|
| Modultitel   | <b>Lyrik und Grammatik</b> |
| Modulnummer  | m.dt.vs.5.A                |
| Fachbereich  | Deutsch                    |
| Bereich      | Vertiefungsstudien         |
| ECTS Credits | 2                          |

|                      |   |
|----------------------|---|
| Kurs                 | <b>Lyrik und Grammatik / k.dt.vs.5.A</b>  |
| Präsenz              | 2 Sws   |
| Kompetenzen          | Die Studierenden... <ul style="list-style-type: none"> <li>– lernen Wege und Möglichkeiten kennen, die Vermittlung grammatikalischen Wissens in den Literatur-, v.a. Lyrikunterricht zu integrieren.</li> <li>– werden mit dem grammatikalischen Handwerk vertraut gemacht, das die Voraussetzung für die Analyse und Interpretation literarischer Texte bildet</li> <li>– können die Bedeutung grammatikalischer Formen für die Erkenntnis im Allgemeinen und für die Lyrik im Besonderen erkennen</li> </ul>                      |
| Inhalt               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Vertiefung und Ergänzung zu den obligatorischen Modulen ‚Literaturwissenschaftliche Textanalyse I/II‘ und ‚Curriculares Wissen Deutsch‘</li> <li>– Grammatische Formen in der Lyrik</li> <li>– Didaktisches Potenzial des Zusammenhangs von ‚Lyrik und Grammatik‘ auf der Sekundarstufe I</li> <li>– Praktische Übungen: ((Um-)Schreiben kurzer Gedichte und Herstellen kleiner Interpretationen</li> <li>– Kennenlernen wesentlicher Texte v.a. der Gegenwartslirik</li> <li>–</li> </ul> |
| Leistungsüberprüfung | – Informationen folgen  |
| Grundlagenliteratur  | – C. Sinn: Vorsicht Lyrik. Vorschläge zum Umgang mit Gedichten im Kontext der bildungssprachlichen Ausbildung von Lehrerinnen und Lehrern. Baltmannsweiler 2020   |
| Besonderes           | CHF 20.00   |