

Modultitel	Literatur im Fokus
Modulnummer	m.dt.fwd.1.79
Fachbereich	Deutsch
Bereich	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen
ECTS Credits	4

Kurs	Literatur – Kultur – Medien / k.dt.fwd.1.7
Präsenz	2 Sws
Kompetenzen	Die Studierenden können... <ul style="list-style-type: none"> – verschiedene Aspekte eines theoretischen Medienbegriffs beschreiben und erklären (v.a. im Vergleich zur Alltagssprache). – medienwissenschaftliche Grundbegriffe (z.B. Performanz, Intermedialität) anwenden. – historische als auch systematische Zugänge zum Thema erproben und dabei einzelne Epochen, Ansätze und Medien vertieft behandeln. – (literarische) Texte im Hinblick auf ihre Medialität befragen und analysieren. – Schnittstellen von wissenschaftlichem Diskurs und unterrichtspraktischen Fragen erkennen und konkrete Ansätze für den schulpraktischen Transfer aufzeigen.
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – medienwissenschaftliche Grundbegriffe und Umbrüche der Mediengeschichte und Ansätze der kulturwissenschaftlichen Literaturwissenschaft – Wechselspiel von Literatur und verschiedenen Einzelmedien wie Musik, Film und Comic («Intermedialität») – Besuch und Analyse von literarischen Anlässen wie Poetry Slam und Theater.
Leistungsüberprüfung	Schriftliche Prüfung
Grundlagenliteratur	– ausführliche Bibliographie im OLAT.
Besonderes	CHF 30.00

Kurs	Aufbaukurs Textlektüre / k.dt.fwd.1.9
Präsenz	2 Sws
Kompetenzen	Die Studierenden... <ul style="list-style-type: none"> – kennen verschiedene Autorinnen und Autoren der Erwachsenenliteratur. – können zu einer Gattung, Epoche oder Strömung der Literatur Informationen sammeln und dieses Wissen in Bezug zu einzelnen Texten setzen.

	<ul style="list-style-type: none">– können gelesene Texte unter Anwendung des literaturwissenschaftlichen Instrumentariums analysieren und zueinander in Bezug setzen.– können mündlich und schriftlich differenziert und begründet Stellung zu einzelnen Texten nehmen.
Inhalt	<ul style="list-style-type: none">– vertiefte Auseinandersetzung mit einzelnen Autorinnen und Autoren, Epochen sowie wechselnden Teilbereichen der (deutschsprachigen) Literatur: z.B. Gegenwartsliteratur, Migrationsliteratur, Theater, Adoleszenzliteratur– gemeinsame Lektüre mehrerer Texte und literarische Gespräche
Leistungsüberprüfung	Präsentation und schriftliche Arbeit
Grundlagenliteratur	<ul style="list-style-type: none">– wird am Ende des Semester mitgeteilt.
Besonderes	ca. CHF 50.00
