

Grundlagen Grafik

Modultitel	Grundlagen Grafik
Modulnummer	m.bg.vw.2.A
Fachbereich	Bildnerisches Gestalten
Bereich	Vertiefungsstudien
ECTS Credits	2

Kurs	Bewegte Bilder / k.bg.vw.2.A
Präsenz	1 Woche
Kompetenzen	Die Studierenden können... <ul style="list-style-type: none"> – auf verschiedene Weisen (Trick-)Filme erstellen. – einschätzen, welche Verfahren sich für welche Filme eignen. – (Kurz-)Filme analysieren.
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Kennenlernen verschiedener Verfahren um Bilder zum Laufen zu bringen (zu animieren). Dabei variiert einerseits der Bildinhalt, andererseits die Aufnahmetechnik – aufgrund verschiedener inhaltlicher Ansätze werden Filmideen generiert und umgesetzt
Leistungsüberprüfung	Vortrag und praktische Arbeit
Grundlagenliteratur	<ul style="list-style-type: none"> – Kunst + Unterricht. (2014). Nr. 386: Filme verstehen. Hannover: Friedrich. – Werkspuren (3/2006) Nr.103: Trickfilm. Bewegte Bilder in Kunst und Unterricht. Zürich: SWV. – Monaco, J. (2013) Film verstehen. Kunst, Technik, Sprache, Geschichte und Theorie des Films und der Neuen Medien. 3. Aufl. Hamburg: Rowolt.
Besonderes	ggf. für Material, Apps oder DVDs