

Modultitel	Farbe und Fachdidaktik
Modulnummer	m.bg.fwd.1.4
Fachbereich	Bildnerisches Gestalten
Bereich	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen
ECTS Credits	3

Kurs	Farbe und Fachdidaktik / k.bg.fwd.1.4
Präsenz	3 Sws
Kompetenzen	Die Studierenden können... <ul style="list-style-type: none"> – gestalterische Vorhaben mittels malerischer Verfahren umsetzen. – ein Grobkonzept unter Berücksichtigung des bildnerischen Prozesses erstellen. – bildnerische Prozesse und Produkte auf die Durchführung im Unterricht übersetzen und reflektieren.
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Farbe, Fantasie und Vorstellung – Farbwahrnehmung – Farben mischen – Farbkontraste – Farb-/Luftperspektive – einfache raumschaffende Mittel – Vertiefung Prozessphasenmodell – LP 21: Kompetenzaufbau – kriteriengeleitetes Arbeiten und Beurteilen, Schwerpunkt formative Beurteilung – bildnerische Gestaltungsaufgaben ausarbeiten – Unterrichtsplanung/Grobkonzept erstellen
Leistungsüberprüfung	Erstellen eines Grobkonzeptes und Erarbeiten von Produkten für eine Unterrichtsreihe zu einem stufenrelevanten Thema im Bereich „Farbe und Malerei“ für die Oberstufe
Grundlagenliteratur	<ul style="list-style-type: none"> – Glas, A., Seydel, F. & Sowa, H. (2010). Kunst Arbeitsbuch 2. Stuttgart: Ernst Klett / Velber: Erhard Friedrich. – Grünewald, Dietrich (2009). Kunst entdecken. Oberstufe. Berlin: Cornelsen. – Kunst und Unterricht. Mit Farbe!. Heft 377.378 2013. Seelze: Friedrich. – Poschauko, Thomas & Martin (2010). Nea Machina. Die Kreativmaschine. Mainz: Hermann Schmidt.
Besonderes	CHF 10.00 für Verbrauchsmaterial