

Dreidimensionale Gestaltung

Modultitel	Dreidimensionale Gestaltung
Modulnummer	m.bg.fwd.1.1
Fachbereich	Bildnerisches Gestalten
Bereich	Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen
ECTS Credits	3

Kurs	Dreidimensionale Gestaltung / k.bg.fwd.1.1
Präsenz	3 Sws
Kompetenzen	Die Studierenden können... <ul style="list-style-type: none"> – gestalterische Vorhaben mittels dreidimensionaler Materialien ausdrücken. – bildnerische Umsetzungen mittels Bildzugängen erarbeiten und reflektieren. – materialspezifische Verfahren im Bereich der dreidimensionalen Gestaltung anwenden. – bildnerische Prozesse und Produkte auf die Durchführung im Unterricht übersetzen.
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – aufbauende und abbauende Verfahren sowie gestalterische Auseinandersetzung im Bereich Objektkunst – Experimentieren als wichtige Voraussetzung im gestalterischen Prozess wahrnehmen – Diskurs um das Fachverständnis – Bildbetrachtung – Bildzugänge – Material- und Methodenkenntnis im Bereich dreidimensionale Gestaltung – Analysemodell eines Werkes oder einer Gestaltungsaufgabe
Leistungsüberprüfung	Praktische Arbeit und eine Dokumentation.
Grundlagenliteratur	<ul style="list-style-type: none"> – Klieber, Ulrich (2014). Plastische Übungen in der künstlerischen Lehre. Leipzig: Seemann. – Kunst und Unterricht. Skulpturales Handeln. Heft 381.382 2014. Seelze: Friedrich. – Margot, Michaelis (2013). Plastik – Objekt – Installation. Kunstwerke betrachten und erfahren. Leipzig: Ernst Klett. – Schoppe, Andreas (2013). Bildzugänge. Methodische Impulse für den Unterricht. Seelze: Klett, Kallmeyer.
Besonderes	CHF 20.00 für Verbrauchsmaterial