

Modultitel Culture	s e	t sociétés	francophones
--------------------	-----	------------	--------------

Modulnummer m.fz.fwd.1.12 Fachbereich Französisch

Bereich Fachwissenschaft, Fachdidaktik, Curriculares Wissen

ECTS Credits 3

Kurs	Cultures et sociétés francophones, Teil 1 / k.fz.fwd.1.1
Präsenz	1 Sws
Kompetenzen	<ul> <li>Die Studierenden</li> <li>verwenden die französische Sprache situationsgerecht und korrekt mindestens auf Niveau B2+ nach Europäischem Referenzrahmen für Sprachen (GeRS).</li> <li>erkennen den spezifischen Nutzen von verschiedenen Medien für das Lehren und Lernen der französischen Sprache und Kultur.</li> <li>sind an Sprachen und kulturellen Erscheinungsformen interessiert.</li> <li>verfügen über exemplarische Kenntnisse der Kultur der französischsprachigen Welt mit besonderer Berücksichtigung der Suisse romande.</li> </ul>
Inhalt	<ul> <li>vielfältige Aspekte der Kulturen der französischsprachigen Welt:         Medien und Alltagskultur, Literatur, soziale Phänomene,         Bildungswesen, Immigration, Multikulturalität, Klischees,         Geschichte u.ä.</li> <li>Suisse romande</li> </ul>
Leistungsüberprüfung	Schriftliche Prüfung an der Zwischenprüfung
Grundlagenliteratur	<ul> <li>ausgewählte Texte von Autor/innen der französischsprachigen</li> <li>Schweiz</li> <li>aktuelle französischsprachige Medien und Literatur</li> </ul>
Besonderes	-

Kurs	Cultures et sociétés francophones, Teil 2 / k.fz.fwd.1.2
Präsenz	2 Sws
Kompetenzen	<ul> <li>Die Studierenden</li> <li>verwenden die französische Sprache situationsgerecht und korrekt mindestens auf Niveau B2+ nach Europäischem Referenzrahmen für Sprachen (GeRS).</li> <li>erkennen den spezifischen Nutzen von verschiedenen Medien für das Lehren und Lernen der französischen Sprache und Kultur.</li> <li>sind an Sprachen und kulturellen Erscheinungsformen interessiert.</li> </ul>



	<ul> <li>verfügen über exemplarische Kenntnisse der Kultur der französischsprachigen Welt.</li> <li>sind vertraut mit verschiedenen Aspekten der Interkulturalität und Migration, erkennen deren Ausprägungen in unterschiedlichen Medien und verstehen deren Auswirkungen auf Menschen und Gesellschaft.</li> </ul>
Inhalt	<ul> <li>vielfältige Aspekte der Kulturen der französischsprachigen Welt:         Medien und Alltagskultur, Literatur, soziale Phänomene,         Bildungswesen, Immigration, Multikulturalität, Klischees,         Geschichte u.ä.</li> <li>Rolle und Verantwortung Frankreichs als ehemalige         Kolonialmacht und die daraus hervorgehenden Konsequenzen für         das Einwanderungsland</li> </ul>
Leistungsüberprüfung	Schriftliche Prüfung an der Zwischenprüfung
Grundlagenliteratur	<ul> <li>ausgewählte Texte von Autor/innen der Frankophonie,</li> <li>vorwiegend aus Frankreich und dem Maghreb</li> <li>aktuelle französischsprachige Medien und Literatur</li> </ul>
Besonderes	_