

## Musikalisches Lernen: Rhythmus

<b>Modultitel</b>	<b>Musikalisches Lernen: Rhythmus</b>
<b>Modulnummer</b>	GMB/M-KS-01
<b>Studienbereich</b>	Gestalten, Musik und Bewegung/Sport
<b>Fachbereich / Studienteilbereich</b>	Musik
<b>Studienform</b>	Kernstudium
<b>ECTS Credits</b>	2
<b>Präsenz</b>	2 Sws
<b>Kompetenzen</b>	Die Studierenden können... <ul style="list-style-type: none"> <li>– rhythmische Grundelemente wahrnehmen und mit der Stimme, mit Bewegungen und musizierend umsetzen.</li> <li>– Lieder für die Kindergarten- und Primarschulstufe rhythmisch und melodisch richtig singen.</li> <li>– rhythmisches Lernen aufbauen.</li> </ul>
<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Puls (regelmässiger Grundschlag, schneller und langsamer Puls, Down-Beat, Back-Beat), Takt (Taktarten, Auftakt) und Rhythmus (Noten- und Pausenwerte Lehrplan Volksschule) über Singen, Sprechen, Hören, Bewegen, Musizieren, Gestalten und Nachdenken erfahren und anwenden</li> <li>– die eigenen musikalischen Fähigkeiten und Fertigkeiten erweitern</li> <li>– Vorbereitung auf die Zwischenprüfung</li> </ul>
<b>Leistungsüberprüfung</b>	Zwischenprüfung
<b>Grundlagenliteratur</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Heeb, R. &amp; Schär, H. (2019). Sing mit! Schweizer Singbuch Unterstufe. Rorschach: Lehrmittelverlag St.Gallen.</li> <li>– Nussbaumer, J. &amp; Winiger P. (2018). Sing Ais! Schweizer Singbuch Mittelstufe. Rorschach: Lehrmittelverlag St.Gallen.</li> <li>– Autorenteam (2012). eifach singe. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.</li> <li>– Merki, B. &amp; Berger, E. (2020). MusAik 1 und 2. Musiklehrmittel KG und 1. – 6. Klasse Primarschule. Rorschach: Lehrmittelverlag St.Gallen.</li> </ul>
<b>Besonderes</b>	–