

Holz: Material, Verfahren und Projekte

Modultitel	Holz: Material, Verfahren und Projekte
Modulnummer	GMB/TCG-KS-02B
Studienbereich	Gestalten, Musik und Bewegung/Sport
Fachbereich / Studienteilbereich	Gestalten
Studienform	Kernstudium
ECTS Credits	1
Präsenz	2 Sws
Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> – fachliche Fertigkeiten und Kenntnisse des technischen Gestaltens aufbauen und vertiefen. – anwenden handwerklicher Kompetenzen mit individuellem, gestalterischem Ausdruck.
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – anhand ausgewählter Gestaltungsaufgaben werden Kenntnisse zu Material, Technik und Verfahren vermittelt und geübt (trennen, formen, fügen, veredeln) – Erlernen der Verfahren mit Handwerkzeugen für die Anwendung in der Primarschule. – Kennenlernen der Maschinen für die Holzbearbeitung (Ständerbohrmaschine, Decoupiersäge, Bandsäge und Schleifmaschinen) – Kreativität als Lösungsstrategie – Projekte und Aufgabenstellungen für die Umsetzung in der Praxis – erworbene Fertigkeiten und Kenntnisse in Transferaufgaben anwenden und innerhalb eines abgesteckten Rahmens eine eigene Idee entwickeln und umsetzen.
Leistungsüberprüfung	<ul style="list-style-type: none"> – Praktische, angewandte Arbeit aus Holz mit schriftlichen Anteilen – Werkstattkompetenz - Maschineneinführung
Grundlagenliteratur	<ul style="list-style-type: none"> – Rittermann, A. (2014). Werkstatt Holz. Bern: Haupt Verlag. – Rittermann, A. (2015). Einfach Holz. Bern: Haupt Verlag. – Stuber, T. (Hrsg.)(2017). Technik und Design App TuD. Bern: hep Verlag.
Besonderes	Maschineneinführung im SOL