

Figur und Ausdruck

Modultitel	Figur und Ausdruck
Modulnummer	GMB/BG-KS-05A
Studienbereich	Gestalten, Musik und Bewegung/Sport
Fachbereich / Studienteilbereich	Gestalten
Studienform	Kernstudium
ECTS Credits	2
Präsenz	2 Sws
Kompetenzen	<p>Die Studierenden können...</p> <ul style="list-style-type: none"> – eine Geschichte in einem Figurenspiel gestaltend verdichten und reflektieren. – ihre Prozesse und Produkte dokumentieren und präsentieren. – das Figurenspiel in einen kulturellen und theoretischen Kontext stellen.
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Kennenlernen der pädagogischen Bedeutung des Figurenspiels – Besuch eines professionellen Figurenspiels – Erfahren der Phasen eines gestalterischen Prozesses – Erproben von kreativen Methoden zur Formentwicklung – spielerisches Experimentieren mit Materialien und Dingen (z.B. Alltagsdinge verfremden, Naturmaterialien, Licht-Schatten, ...) – Herstellen von einfachen Figuren und Bühnen (z.B. Klappmaul-, Finger-, Hand-, Stabfigur, Schattenbühne, ...) – Gestalten, Erfinden, Inszenieren von einfachen Material- und Figurenspielen in Kleingruppen (z.B. Dialoge, Improvisationen, ad hoc Spiel) – Entwerfen eines Storyboards für eine eigenen Geschichte – Aufführen eines Abschlussspiels – Kurzvorträge zu relevanten Themen des Figurenspiels – Praxistransfer in Kindergarten und Unterstufe
Leistungsüberprüfung	<p>Figur, Bühne, Storyboard, Aufführung Besuch und Dokumentation einer Aufführung im Figurentheater Dokumentation des Moduls im Spurenbuch</p>
Grundlagenliteratur	<ul style="list-style-type: none"> – Dittli, V., Bitter R., et al. (2007). Werkspuren 2. Fachzeitschrift für Gestaltungsunterricht. Puppe und Spiel. Zürich: SWV Design und Technik. – Kirchner, C. (2009). Spiel und Kreativität, aus Kunst und Unterricht Heft 331/332/. Hannover: Friedrich Verlag. – Bleisch, H. & Bleisch, U. (1991). Puppentheater. Aarau: At-Verlag. – Gauda, G. (2016). Königskinder und Drachen. Norderstedt: BoD. – Stöppeler, R. & Kresslin, M. (2017). Das pädagogische Puppenspiel. Dortmund: Verlag modernes Lernen. – Weber, K. (2014). Werkweiser 1. Bern: Schulverlag plus.
Besonderes	